

**Zeitschrift:** Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie  
**Herausgeber:** Schweizerische Asiengesellschaft  
**Band:** 46 (1992)  
**Heft:** 2

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES

WALTER BISANG: Zum Paiwan, einer Sprache des philippinischen Strukturtyps auf Taiwan . . . . .	557
JOHN LAGERWEY: Du bon usage de la comparaison . . . . .	567
FRANÇOIS MARTIN: L'entrevue de 525 A.C - Les joutes poético-diplomatiques dans la Chine ancienne . . . . .	581
RÉMI MATHIEU: Naissances et conceptions miraculeuses dans la Chine ancienne . . . . .	610
GILBERT NORDEN, NORBERT POLZER: Taijiquan in the People's Republic of China and in Taiwan: A Comparison of Motives and Experiences of Practitioners . . . . .	634
FRANÇOIS C. REUBI: Astronomie et poésie chinoise. A propos de la Première Ode de la Falaise Rouge de Su Dongpo . . . . .	640
JEAN-PIERRE VOIRET, U.A.: Die <i>Lettres édifiantes et curieuses</i> der Jesuiten: Autorenverzeichnis und Zusammenfassungen aller Briefe aus China, sowie Übersetzung eines Briefs von Pater Parennin . . . . .	653

## BUCHBESPRECHUNGEN/COMPTES RENDUS

CHUNG-YING CHENG, <i>New Dimensions of Confucian and Neo-Confucian Philosophy</i> . . . . .	713
THE EAST ASIAN REGION. CONFUCIAN HERITAGE AND ITS MODERN ADAPTATION . . . . .	715
ENCYCLOPEDIA OF INDIAN PHILOSOPHIES, V: THE PHILOSOPHY OF THE GRAMMARIANS . . . . .	718
SHEN C.Y. FU, <i>Challenging the Past</i> . <i>The Paintings of Chang Dai-chien</i> . . . . .	725
RUTH LINHART, <i>Onna da kara. Weil ich eine Frau bin</i> . <i>Liebe, Ehe und Sexualität in Japan</i> . . . . .	727
JEAN-NOEL ROBERT, <i>Les Doctrines de l'École Japonaise Tendai</i> . . . . .	729

## BUCHANZEIGEN/NOTICES

L'ART DU QIN. Deux textes d'esthétique musicale chinoise traduits et commentés par Georges Goormaghtigh . . . . .	731
WOLFGANG BAUER, Das Antlitz Chinas. Die autobiographische Selbstdarstellung in der chinesischen Literatur von ihren Anfängen bis heute . . . . .	733
KANG-I SUN CHANG, The late-Ming Poet Ch'en Tzu-lung - Crisis of Love and Loyalism . . . . .	733
CHINESE LOCAL ELITES AND PATTERNS OF DOMINANCE . . . . .	734
BENJAMIN A. ELMAN, Classicism, Politics, and Kinship: The Ch'ang-chou School of New Text Confucianism in Late Imperial China . . . . .	735
MONGOLIA TODAY . . . . .	737
TAI CHEN ON MENCIUS: EXPLORATIONS IN WORDS AND MEANING: A translation of the Meng Tzu tzu-i shu-cheng . . . . .	738
JOANNA WALEY-COHEN, Exile in Mid-Qing China . . . . .	740
WANG SHIFU. The Moon and the Zither: The Story of the Western Wing . . . . .	741
YOSHIKAWA KÔJIRÔ. Five Hundred Years of Chinese Poetry, 1150-1650: the Chin, Yuan, and Ming Dynasties . . . . .	741