

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **51 (1997)**

Heft 1: **Diversity, change, fluidity : Japanese perspectives**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE OF CONTENTS

EDUARD KLOPFENSTEIN:	
Zum Gedenken an Prof. Dr. Cornelius Ouwehand	7
PETER ACKERMANN and EVELYN SCHULZ:	
Foreword.....	11
Synopsis	15
EVELYN SCHULZ and CHRISTOPH LANGEMANN:	
A Note on Changing Concepts of History.....	19
PETER ACKERMANN: Open Questions Concerning Method	
in the Study of Japanese Culture	23
PETER ACKERMANN: Varying Opinions on the Sino-Japanese	
War (1894-1895) and the Russo-Japanese War (1904-1905).....	35
HOLGER BUNGSCHE: Freaks, Gentlemen and Fanatics –	
Three Japanese Companies and their Corporate Cultures	49
CLAUDIA DERICHS: Is Japan on its Way to Being	
Re-Asianised? – The Changed Determinants of the	
Political Decision-Making Process.....	71
GAUDENZ DOMENIG: Sacred Groves in Modern Japan:	
Notes on the Variety and History of Shintō Shrine Forests.....	91
LISETTE GEBHARDT: The Sowers of the Asian Seed:	
Nakagami Kenji.....	123
HILARIA GÖSSMANN, SABINE JAKOBI and KERSTIN	
KATHARINA VOGEL: Crossing Borders between the Public	
and the Private: How the Worlds of Women and Men	
are Changing in Japan and China	149
KATHRIN KÖSTER: Incorporating Changes Now – The Japanese	
Public Pension System Stands the Test of Time	183
ANGELIKA KRETSCHMER: The “Education of Cosmopolitan	
Children” in a Japanese Elementary School	211
CHRISTOPH LANGEMANN: The Ferry Boat and the Passenger,	
or: The Loneliness of the Long-distance Translator	219

URS LOOSLI: Japanese Future Aspects	251
ULRIKE NENNSTIEL: Citizens' Movements in Japan:	
Differing Issues – Differing Responses	271
EVELYN SCHULZ: The City as a Space of Change:	
Images of Tōkyō in Kōda Rohan's	
<i>Ikkoku no shuto</i> (One Nation's Capital; 1899)	293
SHIMADA Shingo: Gesellschaftlicher Wandel und Biographie	319
TAKEBAYASHI Tazuko: Wiederentdeckung der Kolonialliteratur	
in Japan: Das fremde Eigene und das eigene Fremde.....	341
VERENA WERNER: The Letters of Arishima Takeo to Tilda	
Heck: Unchanging Love in a World of Change.....	357
ULRIKE WÖHR: Death in Present-Day Japan:	
Changing the Image of an Immutable Fact of Life.....	387
BARBARA YOSHIDA-KRAFFT: Der Erzähler und seine Signale.	
Zu Tayama Katai: <i>Futon</i>	421

BOOK REVIEWS

GORDON DANIELS: <i>Sir Harry Parkes. British Representative</i>	
<i>in Japan 1865-83</i>	453
CLAUDIA DELANK: <i>Das imaginäre Japan in der Kunst.</i>	
“Japanbilder” vom Jugendstil bis zum Bauhaus	457
DEUTSCHES INSTITUT FÜR JAPANSTUDIEN (Hrsg.):	
<i>Japanstudien. Jahrbuch des Deutschen Instituts für Japan-</i>	
<i>studien der Philipp-Franz-von-Siebold-Stiftung, Band 8</i>	461
DONATA ELSCHENBROICH (Hrsg.): <i>Anleitung zur Neugier:</i>	
<i>Grundlagen zur japanischen Erziehung</i>	467
BERNARD FAURE: <i>Visions of Power – Imagining Medieval</i>	
<i>Japanese Buddhism</i>	473
WOLFHART HEINRICHS und GREGOR SCHOELER (Hrsg.):	
<i>Festschrift Ewald Wagner zum 65. Geburtstag. Band 2:</i>	
<i>Studien zur Arabischen Dichtung</i>	476

Fantasies of a Lost Home: Two Publications on the Discussion of Identity in Modern Japan:	477
MARILYN IVY: <i>Discourses of the Vanishing. Modernity: Phantasm JAPAN.</i>	
SUSAN J. NAPIER: <i>The Fantastic in Modern Japanese Literature. The Subversion of the Modernity</i>	
ROLAND JANSEN: <i>Die Bhavāni von Tuḷjāpūr. Religionsgeschicht- liche Studie des Kultes einer Göttin der indischen Volksreligion.....</i>	485
KAWAMURA Nozomu: <i>Sociology and Society of Japan</i>	490
KIMURA Bin: <i>Zwischen Mensch und Mensch: Strukturen japanischer Subjektivität.....</i>	492
Reiseliteratur	499
GISELA BONN: <i>Angkor. Toleranz in Stein</i>	
RENATE LOOSE: <i>Thailand.</i>	
JOSEF KIRCHMAYER: <i>Bangkok, Südthailand.</i>	
MARGIT KILIAN et al.: <i>Singapur, Malaysia, Brunei, Daressalam.</i>	
PETRA JULING et al.: <i>Bali.</i>	
AXEL MICHAELS (ed.): <i>A Rāma Temple in 19th-Century Nepal. History and Architecture of the Rāmacandra Temple in Battīspatalī, Kathmandu</i>	505
Neue Übersetzungen	507
NATSUME Sōseki: <i>Ich der Kater</i>	
NATSUME Sōseki: <i>Das Graskissen-Buch</i>	
ŌBA Minako: <i>Urashimasō</i>	513
ŌMORI Sōgen. <i>An Introduction to Zen Training</i>	516
NORA SAUSMIKAT: <i>Nichtstaatliche Frauenforschung in der VR China. Eine Diskussion der Frauenwissenschaft Li Xiaojiangs.....</i>	518
GUDRUN SCHUBERT. <i>Annäherungen. Der mystisch-philoso- phische Briefwechsel zwischen Ṣadr ud-Dīn-i Qōnawī und Naṣīr ud-Dīn-i Ṭūsī</i>	522

JEAN-PIERRE VOIRET (Hg.). *Gespräch mit dem Kaiser:*
Auserlesene Stücke aus den "Erbaulichen und seltsamen Briefen"
der Jesuitenmissionare aus dem Reich der Mitte.....524