

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =
Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Band: 57 (2003)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSÜBERSICHT – TABLE DES MATIÈRES – CONTENTS

TANJA DUNCKER.....	293
Der arabische Mathematiker as-Sumaisāṭī (374/985-453/1061) und das isoperimetrische Problem	
HEIKE FRANKE.....	321
Herrscher zweier Welten: Selbstinszenierung der Mogulkaiser in Text und Bild	
SILVIA NAEF.....	351
Between the Search for “Authenticity” and the Temptation of Neo-Orientalism: Arabs Painting Arabs (1950-1990)	
HEIDI TOELLE.....	367
Die Erschaffung des Menschen im Koran	
 <i>Buchbesprechungen – Comptes rendus – Reviews</i>	
MARK S. G. DYCZKOWSKI.....	383
The Cult of the Goddess Kubjikā: A Preliminary Comparative Textual and Anthropological Survey of a Secret Newar Goddess. (Dory Heilijgers)	
MARGOT GATZLAFF-HÄLSIG (Hrsg.).....	387
Handwörterbuch Hindi-Deutsch. (Konrad Meisig)	
HANS PETER HOFFMANN.....	398
Die Welt als Wendung: Zu einer Literarischen Lektüre des <i>Wahren Buches vom südlichen Blütenland (Zhuangzi)</i> . (Alfred Leder)	

INHALTSÜBERSICHT / TABLE DES MATIÈRES

<p>ENGELBERT KAEMPFER.....</p> <p>Werke: Kritische Ausgabe in Einzelbänden. Herausgegeben von Detlev Haberland, Wolfgang Michel, Elisabeth Gössmann. (Elise Guignard)</p>	<p>406</p>
<p>LOUIS KOMJATHY.....</p> <p>Title Index to Daoist Collections. (Martin Lehnert)</p>	<p>412</p>
<p>KLAUS MATZEL und PREMALATHA JAYAWARDENA-MOSER.....</p> <p>Singhalesisch: Eine Einführung. (Sven Bretfeld)</p>	<p>415</p>
<p>KLAUS MYLIUS (Hrsg.).....</p> <p>Älteste Indische Dichtung und Prosa: Vedische Hymnen, Legenden, Zauberlieder, philosophische und ritualistische Lehren. (Danielle Feller)</p>	<p>420</p>
<p>KLAUS MYLIUS.....</p> <p>Wörterbuch Pāli-Deutsch: Mit Sanskrit-Index. (Konrad Meisig)</p>	<p>423</p>
<p>JOSEPH FRANZ ROCK.....</p> <p>Expedition zum Amnye Macchen in Südwestchina im Jahre 1926. Hrsg. von Hartmut Walravens. (Jean-Pierre Voiret)</p>	<p>434</p>
<p>DAVID SCHABERG.....</p> <p>A Patterned Past: Form and Thought in early Chinese Historiography. (Kai Vogelsang)</p>	<p>439</p>
<p>MONIQUE COHEN / JEAN-PIERRE DRÈGE / JACQUES GIÈS (Direction scientifique) und JEAN-PIERRE DRÈGE (Coordination de la publication).....</p> <p>La Sérinde, terre d'échanges: Art, religion, commerce du Ier au Xe siècle. Actes du colloque international. Galeries nationales du Grand Palais, 13-14-15 février 1996. (Andreas Kaplony)</p>	<p>444</p>
<p>HUGH VAN SKYHAWK.....</p> <p>Burushaski-Texte aus Hispar: Materialien zum Verständnis einer archaischen Bergkultur in Nordpakistan. (George van Driem)</p>	<p>447</p>
<p>Die Autoren und Autorinnen dieses Heftes.....</p>	<p>449</p>