

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen  
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société  
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **73 (2019)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Contents

## Inhaltsverzeichnis – Table des Matières – Contents

Elmar Holenstein

**Natural Constraints to Cultural Relativism Example: Ricci's Pacific-Centered World Maps — 379**

Nina S. Studer

**It Is Only Gazouz: Muslims and Champagne in the Colonial Maghreb — 399**

Rolf A. Stucky

**Johann Ludwig Burckhardt (1784–1817) – der Basler Orientreisende *malgré lui* und sein Besuch bei den Drusen im Gebiet des *Mont-Liban* — 425**

Josef van Ess

**Unfertige Studien 6: Der Brudermord des Kain aus theologischer Sicht — 447**

### Special Section

#### **Glocalization Narratives in Indian Literature and Cinema**

Edited by Alessandra Consolaro and Thomas de Bruijn

Alessandra Consolaro and Thomas de Bruijn

**Glocalization Narratives in Indian Literature and Cinema: An Introduction — 491**

Nicola Pozza

**Becoming a Crorepati: From Glocal TV Game to Grobal Fiction — 497**

M. Sadiqur Rahman

**Early 'Glocalization' in Indian Cinema: An Analysis of Films of Dada Saheb Phalke and Himanshu Rai — 521**

Rituparna Roy

***Charulata 2011*: Dramatizing the Glocal — 545**

Binayak Bhattacharya

**Seeing Kolkata: Globalization and the Changing Context of the Narrative of Bengali-ness in Two Contemporary Films — 559**

Alessandra Consolaro

**A Queer Lack of Success. Discourses on Same-sex Love and Neoliberalism in the Hindi Novel *Paṁkhvālī Nāv* by Paṁkaj Biṣṭ — 575**

Stefania Cavaliere

**Modern Durgas Fighting against the Demons of Globalization — 599**

Heinz Werner Wessler

**From Topophilia to Despair. Kashinath Singh's Banaras Trilogy — 615**

## **Book Reviews – Buchbesprechungen – Comptes Rendus**

Eric Ormsby

**Robyn Creswell: *City of Beginnings: Poetic Modernism in Beirut* — 635**

Hang Lin

**Ebrey, Patricia Buckley / Huang, Shih-shan Susan (eds.): *Visual and Material Cultures in Middle Period China* — 641**

Amina M. Steinfels

**Zaman, Muhammad Qasim: *Islam in Pakistan: A History* — 645**

Daniela Tan

**Ahrens, Tobias: *Kampō. Einführung in die japanische Pflanzenheilkunde in 25 Fragen und Antworten* — 649**