

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **73 (2019)**

Heft 2

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis – Table des Matières – Contents

Mikaël Philip J. Bauer

**The Chronicle of Muchimaro *The Lower Part of the History of the Fujiwara House*
By the Monk Enkei 延慶 — 203**

Arthur Defrance

**Une traduction des fragments du *Recueil thématique des enseignements privés*
Kibi no Makibi 吉備真備 (693–775) — 219**

LeRon James Harrison

**Staging Poetic Balance: A New Introduction to and Translation of the Noh Play
Hakurakuten — 257**

Antonio Manieri

**The Law on Stables and Pastures: an Annotated Translation of the *Kyūmokuryō*
(Sect. 23 of *Yōrōryō*) — 277**

Simone Müller, Steven Hill, Sukwi Kim, Francis Müller, Nahoko Suzuki
und Andres Toledo

**Aufzeichnungen über einen unheimlichen Mönch: Eine kommentierte
Übersetzung — 297**

Sven Schürkes

Das *kyōgen*-Stück *Rōmusha* (Die alten Krieger) — 311

Benedikt Vogel

**Die geheimen *Lehrschriften zur Duft-Kunst (Kōdō hidensho)* – Ästhetik
und Praxis der Duft-Kunst in der Edo-Zeit — 327**

Johannes Wilhelm

**What We Want to Tell You Now (Provisionary): A Play by High School Students
from Fukushima Prefecture — 347**

Rezensionen – Comptes rendus – Reviews

Marc Winter

**De Crespigny, Rafe (2017): *Fire over Luoyang: a history of the later Han dynasty*
23-220 AD — 363**

David Chiavacci

Köhn, Stephan/Unkel, Monika (Hrsg.): *Prekarisierungsgesellschaften in Ostasien? Aspekte der sozialen Ungleichheit in China und Japan* — 367