

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Badener Neujaersblätter**

Band (Jahr): **79 (2004)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Transkulturell

<b>« Unterkünfte für die Töchter und Söhne des Südens »</b>	10
Barbara Welter	
<b>« Nicht nur ein Dorf, ein eigener Staat »</b>	18
Ein Gespräch über das Leben im Brisgi mit Margherita Spica-Gaiffi, aufgezeichnet von Tobias Wildi	
<b>Die Italiener sind da!</b>	22
Alexander Starcevic	
<b>Integration und Integrationsprobleme der Menschen aus dem Balkan</b>	29
Karin Beck	
<b>Ausländerinnen und Ausländer in der Region</b>	38
Eine unkommentierte Annäherung über die Statistik	
<b>Scots in Switzerland</b>	44
Linda and Ian McKinley	
<b>Une sensibilité spécifiquement romande</b>	51
Marianne Bonjour	
<b>Maccaroni statt Hörnli</b>	56
Urs Tremp	
<b>Die Teppiche nach Mekka ausgerichtet</b>	64
Petra Mühlhäuser	
<b>Traditionelle Chinesische Medizin in Baden</b>	68
Marianne Bonjour	
<b>Ein Grenzfall</b>	72
Yolanda Wyss-Meier	
<b>Wenn Griechen mit Chinesen zu türkischer Musik tanzen</b>	79
Hansueli Ruch, Fotos von Barbara Kopp	
<b>Das Netzwerk Kulturvermittlung in der Stadt Baden</b>	88
Rada Gajic	

## Stadt und Region

<b>Interview mit dem Musiker Max Lässer</b>	94
Leo Niessner	
<b>Chronegässler</b>	101
Franz Streif	
<b>Den Müttern den «Chrampf» – den Vätern den Wein</b>	111
Sarah Brian Scherer	
<b>Der Schnorff-Konkurs im Herbst 1738</b>	119
Bruno Meier	

	<b>Baregg<sup>3</sup>Fest</b>	130
	Fotos von Stephan Rossi	
	<b>Der Grossbrand der Spinnerei Spoerry vor hundert Jahren</b>	143
	Andreas Steigmeier	
<b>Kultur</b>	<b>Ragas an der Rütistrasse</b>	153
	Barbara Welter	
	<b>Der Filmkreis 1959–2002</b>	158
	Eugen Meier	
	<b>Kino Orient</b>	163
	Walter Ruggle	
	<b>Internationales Figura Theaterfestival Baden</b>	167
	Lothar Drack	
	<b>Kommentare in Gästebüchern des Historischen Museums Baden</b>	173
	Barbara Welter	
	<b>Aus der Tätigkeit der Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden</b>	179
	Hans Bolliger	
<b>Nachrufe</b>	<b>Ambros P. Speiser 1922–2003</b>	181
	<b>Josef Geissmann 1925–2003</b>	184
<b>Chronik</b>	Politik: <b>Schulmeistereien</b>	187
Juli 2002 bis Juni 2003	Wirtschaft: <b>Wirtschaftlicher Abschwung</b>	192
	Kultur: <b>Grundsatzfragen, Highlights und Projekte</b>	195
	Wetter: <b>Neues Klima, neue Kultur?</b>	200
	Autorinnen und Autoren	204