

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Badener Neujaersblätter**

Band (Jahr): **87 (2012)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Meet the Browns

Ohne Harry hätte der Harfenist David Watkins Hunger gelitten, Sidney Jr. nahm im Äthiopienkrieg klar Stellung, ohne Inspiration aus England keine Langmatt: Zahlreiche Aspekte aus dem Leben und Wirken der Familie Brown geben Einblick in das kleine Badener Grossbürgertum, eines der zahlreichen Milieus in der Stadt. Überblicke, neue Quellen und Erzählungen von Zeitzeugen ergeben zusammen ein Bild vom Leben in und um die Villa Langmatt.

Sidney W. und Jenny Brown-Sulzer mit den Söhnen Sidney H., John A. und Harry F.
Foto 1906. Archiv Museum Langmatt, Stiftung Langmatt Sidney und Jenny Brown, Baden.

