

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bollettino dell'Associazione archeologica ticinese**

Band (Jahr): **10 (1998)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

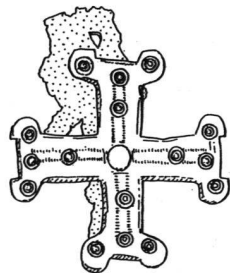
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Indice

Lettera del presidente	3
Beni culturali e mercato d'arte: un problema svizzero <i>Cornelia Isler-Kerényi</i>	5
Il ripostiglio di bronzi del V sec. a.C. di Arbedo <i>Martin Peter Schindler</i>	10
La ricerca archeobotanica e il Legato Maghetti di Lugano <i>Sila Motella De Carlo</i>	16
Per un'analisi dei contatti tra i versanti alpini nell'antichità <i>Rosanna Janke</i>	20
Scavi archeologici in Ticino nel 1997 <i>Rossana Cardani Vergani</i>	23
Campo archeologico in Valcamonica <i>Benedetta Giorgi</i>	26
Archeologia in Ticino: alcune impressioni <i>Elena Zanolari</i>	28
Attività AAT 1997	30



### In copertina

Fibula a croce longobarda  
Datazione: seconda metà del VII secolo  
Chiesa di S. Martino, Sonvico  
(disegno: Nerina Valsangiacomo)

