

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Baselbieter Heimatblätter**

Band (Jahr): **74 (2009)**

Heft 3

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bild auf Titelseite:

Eine der letzten Aufnahmen von Julie Helene Bider
(Verkehrshaus Luzern, Dossier BIDER Nr. 1.02, BID 2).

Inhalt

Johannes Dettwiler-Riesen

Eine frühe Langenbrucker Kinofilm-Schauspielerin –
Betrachtungen zur Biografie von
Julie Helene «Leny» BIDER (1894–1919)

93

Adresse des Autors

Johannes Dettwiler-Riesen, Bellvuestrasse 10, 3600 Thun

Impressum

Baselbieter Heimatblätter, Organ der Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland (GRK BL) und der Gesellschaft Raurachischer Geschichtsfreunde (GRG). Erscheint jährlich viermal. Redaktion: lic. phil. Dominik Wunderlin-Baumgartner, Hardstrasse 122, 4052 Basel. – Druck und Verlag: Lüdin AG, Schützenstrasse 2–6, 4410 Liestal. – Verantwortlich für den Inhalt der Arbeiten sind die Autorinnen und Autoren. Jede Verwertung der Beiträge, auch auszugsweise, bedarf der Rücksprache mit den Urhebern und ist ohne Quellenangabe untersagt. – Abonnementspreis: Fr. 24.– für jährlich 4 Hefte. – ISSN 1423-9809.