

# TFB actuel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin du ciment**

Band (Jahr): **65 (1997)**

Heft 4

PDF erstellt am: **06.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TFB actuel

## Les cours attractifs que nous proposons

### Instandsetzung von Stahlbetonbauten

bu/hr. Avec les quatre journées consacrées à la remise en état des ouvrages en béton armé, le TFB donne une vue d'ensemble de cet important domaine. Il s'agit d'un approfondissement thématique du cours FORM «Erhaltung von Tragwerken» (Conservation des structures porteuses) de la SIA. Ces journées d'études, que l'on peut également suivre séparément, ont pour thèmes:

- Bases de la remise en état des ouvrages en béton armé (27 mai 1997)
- Mortier de réparation et systèmes de protection de surface (9 juin 1997)
- Remise en état par l'application d'une couche de béton et protection de surface (10 juin 1997)
- Remise en état au moyen de procédés électrochimiques (24 juin 1997)

Ces journées d'études ont lieu à Wildegg. La finance de participation est de 430 francs par journée, et de 1500 francs, au lieu de 1720 francs, pour les quatre journées.

### Pumpbetone

Ce séminaire d'une journée consacré aux bétons pompés se tiendra à Wimmis, et il servira à présenter les systèmes de pompage actuellement à disposition et à mettre en évidence les utilisations judicieuses du béton

pompé. Une visite d'usine permettra d'approfondir les connaissances acquises. 29 avril 1997, 250 francs

### Recyclingbeton

Pendant ce séminaire d'un jour consacré au béton recyclé, qui aura lieu à Wimmis, il sera traité en détail des particularités technologiques et de la durabilité des ouvrages en béton recyclé. Le séminaire comprend une visite d'usine ou de chantier, voire des deux, pour compléter et approfondir les connaissances acquises. 30 avril 1997, 250 francs

### Betonkorrosion

Il sera traité des dégâts du béton à l'occasion d'un séminaire d'une demi-journée consacré à la corrosion du béton, lequel se tiendra à Wildegg. Les principaux genres de corrosion y

seront mis en évidence, les bases théoriques approfondies, et des ouvrages endommagés par la corrosion ainsi que leur remise en état présentés au moyen d'exemples pris dans la pratique.

6 mai 1997, 195 francs

### Hochleistungsbetone

A ce séminaire consacré aux bétons à hautes performances et à leurs utilisations, les caractéristiques et possibilités d'utilisation de ces bétons pour les ouvrages d'art seront mis en évidence au moyen d'exemples spécifiques. Il y sera également traité en détail de la marche à suivre lors des travaux de construction ainsi que des compositions du béton choisies. Ce séminaire aura lieu à Wildegg.

13 mai 1997, 195 francs

### Correction

Dans la figure no 5 de l'article sur le béton étanche du «Bulletin du ciment» de janvier de cette année, les chiffres en relief ci-après ont été oubliés. Nous prions nos lecteurs de nous pardonner cette omission et d'ajouter ces chiffres dans la figure originale.

Maher Badawy  
et Kurt Hermann

Graphique:  
TFB / S. Einfalt, ZSD

