

**Zeitschrift:** Beiträge zur Geschichte Nidwaldens

**Band:** 31 (1966)

**Artikel:** Der Bildhauer Eduard Zimmermann, 1872-1949

**Bibliographie:** Literaturverzeichnis

**Autor:** Hess, Grete

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-698307>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Literaturverzeichnis

Münchener Neueste Nachrichten: 31. X. 1900

Der Unterwaldner: 24. V. 1902

Willy Lang: Biographischer Artikel in: «Die Schweiz», Illustr. Halbmonatschrift, 15. April 1908 mit 22 Abbildungen.

Protokolle der eidgen. Kunstkommission: 1908–1919 über das Nationaldenkmal in Schwyz

Katalog der Ausstellung zur Eröffnung des Kunsthouses April–Juli, 1910, Zürcher Kunstgesellschaft. 1 Abb.

Akten des eidgen. Departementes des Innern über das Nationaldenkmal, Schwyz

Bericht des Preisgerichtes: Engerer Wettbewerb zu einem Nationaldenkmal, Schwyz 1910

Katalog der XIII. Schweiz. Kunstausstellung. Zürich 1917. 1 Abb.

Karl Brun. Schweiz. Künstler-Lexikon. Verlag Huber, Frauenfeld

Supplement-Band 1917. (S. 463)

Jakob Schaffner: Eine deutsche Wanderschaft, Deutsche Buchgemeinschaft, Berlin, Darmstadt 1

Erwin Heimann: Sturmzyt, Viktoria-Verlag, Bern

Francis Kervin: Wilhelm Balmer in seinen Erinnerungen, Rotapfelverlag, Erlenbach

Linus Birchler: Artikel in «Neue Zürcher Nachrichten» Juli 1925. Abdruck im Nidw. Volksblatt 11. Juli 1925

Meyer-Rahn: Gedenkblatt an die Denkmalweihe in Rom, 20. Oktober 1927

Nidwaldner Volksblatt: 1. X. 1898, 8. II. 1899, 19. III. 1904, 11. VII. 1925, 29. X. 1927

Plastik: Katalog der internatioalen Ausstellung 1931 Zürich, 1 Abbildung

H. Jenny. Kunstführer der Schweiz 1934.

Franz Odermatt: Land und Volk der Urschweiz, Buchdruckerei M. Gamma & Cie. Altdorf 1940

I. Otto Kehrli: Aus der Werkstatt E. Kreidolfs, Rotapfelverlag, Erlenbach 1945

Thieme-Becker. Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler, Leipzig 1947. 36 Band (S. 508).

Hans von Matt. Nekrolog in «Luzerner Neueste Nachrichten» 13. Dez. 1949

Konstantin Vokinger: Nekrolog im Nidw. Volksblatt, unsigned, 7. Dez. 1949

«Vaterland» Kunstbeilage, 6. I. 1950

Die Woche im Bild: 8. Jan. 1950, Artikel mit 7 Abb. unsigned.

Hans von Matt. Nekrolog in «Schweizerkunst» Mai 1950

Ernst Kreidolf: Lebenserinnerungen, Rotapfelverlag, Erlenbach 1957

Ferd. Niederberger: Das Schwingen in Nidwalden 1549–1959. Stans 1959

A.J. Welti: Bild des Vaters, Artemis Verlag, Zürich 1962

Theophil Fritz Wiget. Ein Nationaldenkmal zu Schwyz. Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz 1965

Künstler Lexikon der Schweiz XX. Jahrhundert, Verlag Huber & Co. Frauenfeld.

(Buchstabe Z noch nicht erschienen.) Das Manuskript wurde uns von der Redaktion freundlicherweise zur Verfügung gestellt.

## Briefe an Hans von Matt:

von Ernst Kreidolf 3 Schreiben

von Ed. Zimmermann

### **Briefe an Grete Hess:**

von Dr. E. Briner, Zürich  
von Dr. Doris Gaumann-Wild, Zürich  
von Rico Balmer, Winterthur 5 Schreiben  
von F. Boscovits, Zollikon  
von Willy Fries, Zürich  
von Jakob Gubler, Zollikon  
von Hans Gisler, Zürich  
vom Hochbauamt der Stadt Zürich  
vom Kunsthaus Zürich (Dr. Schaller), drei Schreiben, eine Aufstellung  
von Prof. Dr. Peter Meyer, Zürich  
von Dr. Brüderlin, Zürich  
von Frau Nesy Schilling-Flühler, Arlesheim  
von Frau E. Thomann, Romanshorn  
von Jak. Alb. Welti, Genf sieben Schreiben  
von Frau J. Weber, Schwyz zwei Schreiben  
von Fräulein Gerda Zimmermann, Zollikon  
von Schw. Nationalbank Zürich

### **Bildnachweis**

#### **Fotos**

E. Weber, Stans: Tafel 1 und 10  
H. von Matt, Stans: Tafel 3  
Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich: Tafel 9, 11 und 12  
Fotoarchiv Zimmermann, Stans: Tafel 6, 7a und Titelbild

Folgende Klischees wurden uns freundlicherweise zur Verfügung gestellt:  
Von der Zürcher Kunstgesellschaft Tafel 2, 4, 5 und 8  
Vom Staatsarchiv Schwyz Tafel 7b