

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Índice

Artículos

- Claire Monnier: "Ajedrez", de Jorge Luis Borges:
 Jaque al rey 5
- José Francisco Ruiz Casanova: *Canon y política estética
de las antologías* 21
- Gabriel Sevilla Llisterri: *Música y puesta en escena en
«Raza», de José Luis Sáenz de Heredia* 43

Documentos

- José Manuel López de Abiada: *Los estudios hispánicos en
Suiza (I): Hacia una visión retrospectiva (1890-1977)* 77

Escrituras

- Antonio Carvajal (España): *Poemas* 100
- Juan Vicente Aguinaga (México): *Poemas* 106
- Yves di Manno: *Poemas* (Versión de Jorge Fondebrider) 112
- Marcial: *Poemas* (Versión de Tomás Hernández) 118

Mesa revuelta

- Direcciones de socios de la SSEH 127