

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Índice

Palabras de la Presidenta de la SSEH 3

Artículos

Yvette Bürki: *El tratamiento de las paremias en la publicidad de revistas en español*. 7
Hugo O. Bizzarri: *Los refranes en Cervantes* 25

Dossier

José Corredor Matheos: *Rafael Alberti. Poesía y pintura* 53
Eladio Mateos Miera: *Rafael Alberti y la tradición del teatro español* 65
Irma Emiliozzi: *Presencia de Rafael Alberti y María Teresa León en el exilio. Sus colaboraciones en el cine argentino* 85

Escrituras

Daniel Freidemberg (Argentina): *Poemas* 108
Alejandro Krawietz (España): *Poemas* 113
Emily Dickinson: *Poemas* (Selección y versión de Andrés Sánchez Robayna) 118
Giacomo Leopardi: *5 versiones de L'infinito* (Selección y nota de Santos Zunzunegui) 128

Mesa revuelta

Jornadas Hispánicas 2003 139
Acta de la Asamblea general ordinaria 142
Informe de actividades 148
Pasó 165