

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 27

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Boletín Hispánico Helvético

Historia, teoría(s), prácticas culturales



Artículos

Gerold Hilty, José L. Nogales Baena, Luis Vicente de Aguinaga

*Dossier: Un país de fábula: imágenes y reflejos de Suiza
en el mundo hispánico*

Adrián J. Sáez, Javier Bragado Echevarría, Isabel Hernández,
María J. Ortega Máñez, Julia González de Canales Carcereny

Dossier: ¡Cuba va! Figuraciones de la Cuba contemporánea
Adriana López-Labourdette, Maielis González Fernández,
Julienne López Hernández, Ariel Camejo Vento,
Astrid Santana Fernández de Castro

Número 27 (primavera 2016)

BOLETÍN HISPÁNICO HELVÉTICO
Historia, teoría(s), prácticas culturales

Director

Marco Kunz

Comité de dirección

Carlos Alvar, Hugo O. Bizzarri, Beatrice Schmid

Consejo de redacción

Victoria Béguelin-Argimón, Adriana López-Labourdette,
Dolores Phillipps-López, Valeria Wagner

Secretario de redacción

Ángel Berenguer Amador

Comité científico

Tobias Brandenberger (*Georg-August-Universität Göttingen*)

Yvette Bürki (*Universität Bern*)

Mónica Castillo Lluch (*Université de Lausanne*)

Germán Colón (*Universität Basel*)

Harm den Boer (*Universität Basel*)

Rolf Eberenz (*Université de Lausanne*)

Manuel Galeote (*Universidad de Málaga*)

Johannes Kabatek (*Universität Zürich*)

Itziar López Guil (*Universität Zürich*)

Abraham Madroñal (*Université de Genève*)

Julio Peñate (*Université de Fribourg*)

Catalina Quesada Gómez (*University of Miami*)

Juan Sánchez (*Université de Neuchâtel*)

Yvette Sánchez (*Universität St. Gallen*)

Antonio Sánchez Jiménez (*Université de Neuchâtel*)

Gustav Siebenmann (*Universität St. Gallen*)

Bénédicte Vauthier (*Universität Bern*)

Imagen de cubierta: Marcello (Adèle d'Affry, duquesa de
Castiglione-Colonna, alias), La Pythie (hacia 1880), bronce

© Musée d'art et d'histoire Fribourg