

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bündner Jahrbuch : Zeitschrift für Kunst, Kultur und Geschichte Graubündens**

Band (Jahr): **2 (1946)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Der Steinbock, unser Wappentier, von <i>Dr. phil. Karl Högler</i> , Professor, Chur	9
Philipp Emanuel Fellenberg und der Freistaat der Drei Bünde, von <i>Alfred Rufer</i> , Bundesarchivar, Bern	23
Fellenbergs Sendschreiben und Ehrengaben für das Eidg. Schützenfest 1842 in Chur, von <i>Hans Chresta</i> , cand. phil., Chur	41
Vom zeichnerischen Schaffen Leonhard Meißers, von <i>Dr. phil. Paul Zinsli</i> , Gymnasiallehrer, Biel	47
Lob der Lärche, von <i>Dr. phil. Martin Schmid</i> , Seminardirektor, Chur	53
Bündner Rechtslehrer, von <i>Dr. jur. Peter Metz</i> , Rechtsanwalt, Chur	55
Der Geist der Genossenschaft, von <i>Dr. jur. Erwin Durgiai</i> , Rechtsanwalt, Chur	63
Tod und Sterben, von <i>Johann Rehli</i> , Seminarlehrer, Schiers	71
Begegnung mit Flüchtlingen, von <i>Dr. phil. Karl Lendi</i> , Sekundarlehrer, Chur (mit Federzeichnungen von <i>Georges Mousson</i>)	87
Der Orgelbauer, von <i>Dr. phil. Martin Schmid</i> , Seminardirektor, Chur	95
50 Jahre Bündner Frauenschule, von <i>Christine Zulauf</i> , Vorsteherin der Bündner Frauenschule, Chur	97
Die goldene Kette, von <i>Tina Truog-Saluz</i> , Schriftstellerin, Lavin	105
Graubünden und Schweden im Dreißigjährigen Krieg, von <i>Dr. phil. Paul Gillardon</i> , alt Staatsarchivar, Chur	109
Uf am alta Wäg ga Zafreila ihi, von <i>Paula Jörger</i> , Chur-Masans	121
Herbst in Zervreila, von <i>Dr. med. Joh. Benedikt Jörger</i> , Direktor der kant. Anstalt Waldhaus, Chur-Masans	126
Die wiedergewonnene Achtung, von <i>Dr. phil. Emil Hügli</i> , Schriftsteller, Chur	127
Zur Erinnerung an Fritz Manatschal, von <i>Jakob Schmid</i> , Chef der Kurs- abteilung der Kreispostverwaltung, Chur	131
Im November des letzten Kriegsjahres, von <i>Dr. phil. Martin Schmid</i> , Seminardirektor, Chur	143
Wildbachverbauung in Bünden und die Rheinregulierung, von <i>Hans Peterelli</i> , alt Bezirksingenieur, Chur	145

KUNSTBEILAGEN

Giovanni Giacometti: Am Brunnen (Vierfarbendruck). — *Leonhard Meißer*: Winter in Chur; Nach dem Regen; Unterengadiner Landschaft; Bergfrühling.