

Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongressberichte und Jahrbücher

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine
Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und
Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der
Stadt Basel**

Band (Jahr): **5 (1981)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongressberichte
und Jahrbücher*

- AfMw Archiv für Musikwissenschaft
 AM Anuario Musical
 AMI Acta Musicologica
 Ars Organi
 Bach Bach. The quarterly journal of the Riemenschneider Bach Institute
 BJBHM Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis
 BM Beiträge zur Musikwissenschaft
 Brass Bulletin
 The British Museum Yearbook
 Chigiana
 The Consort
 Current Musicology
 Dansk Årbog for Musikforskning
 Early Music
 FAM Fontes Artis Musicae
 Fs. Cardine Göschl, Johannes B. (Hg.), *Ut mens concordet voci. Festschrift Eugene Cardine zum 75. Geburtstag*, St. Ottilien: Eos o.J.
 Fs. Hüschen Altenburg, Detlef (Hg.), *Ars Musica Musica Scientia. Festschrift Heinrich Hüschen zum fünfundsechzigsten Geburtstag am 2. März 1980*, Köln: Gitarre und Laute Verlagsgesellschaft 1980
 GL Gitarre und Laute
 Gs. Henle Bente, Martin (Hg.), *Musik-Edition Interpretation. Gedenkschrift Günter Henle*, München: Henle 1980
 Gs. Reese Winn, Mary B., *Musique naturelle et musique artificielle. In Memoriam Gustave Reese = Le moyen français 5*, Montreal: Ceres 1980
 GSJ Galpin Society Journal
 Glareana
 Händel-Jahrbuch
 IRASM International Review of the Aesthetics and Sociology of Music
 JAMS Journal of the American Musicological Society
 JAMIS Journal of the American Musical Instrument Society
 JbLH Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie
 JbSIM Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz
 JLSA Journal of the Lute Society of America
 JMR The Journal of Musicological Research
 JMTh Journal of Music Theory
 JVdGSA Journal of the Viola da Gamba Society of America
 Kongress- Bericht Kühn, Hellmut / Nitsche, Peter (Hg.), *Gesellschaft für Musikforschung. Bericht über den Internationalen musikwissenschaftlichen Kongress Berlin 1974*, Kassel etc.: Bärenreiter 1980
 Berlin Miscellanea Musicologica

	The Music Forum
	Musica
MD	Musica Disciplina
	Musica sacra
Mf	Die Musikforschung
ML	Music and Letters
MQ	The Musical Quarterly
MR	The Music Review
MuB	Musik und Bildung
MuG	Musik und Gottesdienst
MuK	Musik und Kirche
	Musique Ancienne
	Notes
nRMI	nuova Rivista Musicale Italiana
NZ	Neue Zeitschrift für Musik
ÖMZ	Österreichische Musikzeitschrift
	The Organ Yearbook
PRMA	Proceedings of the Royal Musical Association
RBM	Revue Belge de Musicologie
RIM	Rivista Italiana di Musicologia
RM	Recorder and Music
RMI	Revue de Musicologie
RMS	Revue Musicale de Suisse Romande
	Schütz-Jahrbuch
SMZ	Schweizerische Musikzeitung
	Stimulus
	Studi Musicali
	Studies in Music
	Tibia
TVer	Tijdschrift van de Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis