Oboe von C.A. Grenser

Objekttyp: Chapter

Zeitschrift: Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis: eine

Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der

Stadt Basel

Band (Jahr): 12 (1988)

PDF erstellt am: **15.07.2024**

Nutzungsbedingungen

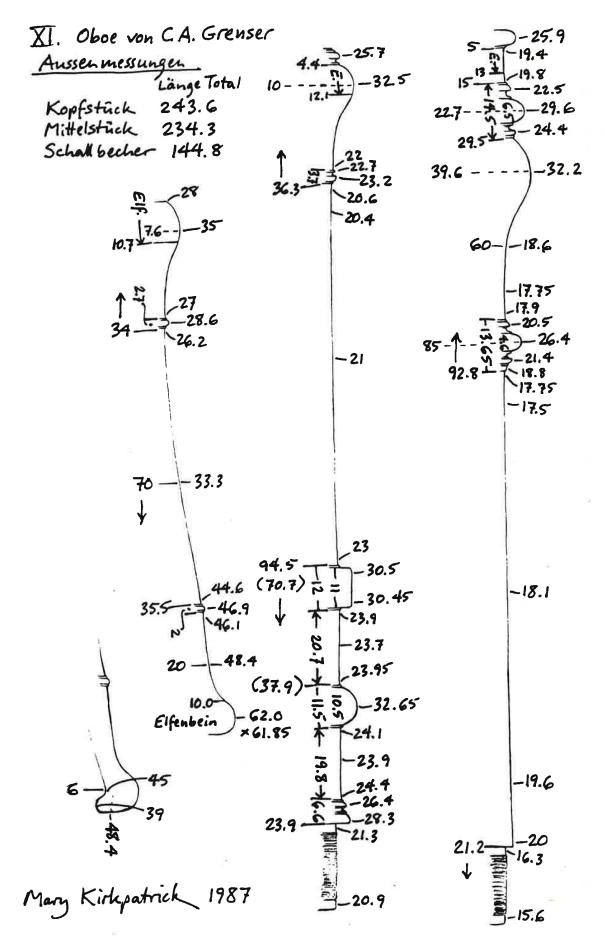
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

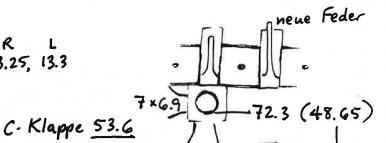


XI. Oboe von C. A. Grenser Löcher u. Klappen

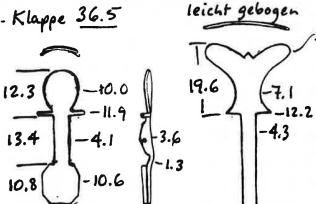
$$2.7 \times 2.6 = 0 - \frac{143.6}{11}$$

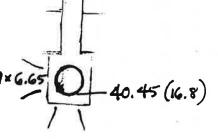
$$2.2 \times 2.4 = 99 - 13.25, 13.3$$

(beide) = 1V1



Es-Klappe 36.5





Stimmlöcher:

R: 4.55 x 4.3, 42.5 1

L: 4.35 × 4.3, 42.11

11 11 Leicht unterschnitten.

- 24 -			
XI. Oboe von C.A. Grenser			
Innenmessungen		Mittelstück: Länge Total 234.	3
Kopfstück : Lang	e Total 243.6	Man. & gerade untern	
Abstand vom unteren Ende 5.0 hindurch, 209	Abstand vom	Zapfenloch = 11.0	
- geht	OBETEL LINGE	& Abstand vom	
5,0 Kindurch, 209	g.h., 23	unteren Ende	-
2 203.5, 202	22,21.5	11.0 210.5, 209 13.2 95.5, 94	
4 194, 192.5	_	2 208, 205 4 83.5, 80	
6 189, 187.5 8 1805 180	20.5, 19.5	4 200,5, 198.5 6 80*, 70	
8 180.5, 180 6.0 176, 173.3	18.5 _, 18 17	6 191, 189 8 61, 58.5 8 186 180 140 54 50	
2 167.5, 166.3	16.5, 16	8 186, 180 14.0 54, 50 12.0 172, 165.5 2 49*?, 38	į
4 163, 160.4	15.5, 14.5	2 164, 159 4 32, 29	
6 156.2, 153.2	13, 12.5	4 150, 144 6 11, 8	
8 149, 147	10.2 9.5	6 137.5, 130 8 5, 2	
7.0 142.5, 139	3.5, 3	8 119, 115 15.0 1,0	
2 135.2, 132	1	13.0 109, 103	
4 130, 127		•	
6 122.8, 119.5	Se	challbecher: Länge Total 144.8	
8 116.5, 112.2		ax. & gerade unterm Zapfenloch = 17.	3
8.0 108, 102.5	ø	Abstand vom unteren Ende	
2 96.5, 93.5	, (Abstand vom unteren Ende Maximum, Minimum)	
4 87.4, 81.5		geht hindurch, leichte Berührun	9
6 79, 77.5	17.4	1 117, 116.5	
8 71, 70.2		113, III Ø	
9.0 65, 63.5		110, 108 22 69.5, 64.5	
2 54.5, 52.3	18.0	107, 105 23 63, 61.5	
4 46.2, 43	18.4	1 103, 98 24 59, 57	
6 36, 4		3 95 93 26 51, 49	
8 3 1		92.5, 91 28 44 .5, 42.5 5 88 86 30 39 37 5	
10.0 1 , 0		5 88, 86 30 39, 37.5 5 83 5 81 32 34 32 5	
	20.0	5 79, 76.5 34 29, 28	
		75.5, 73 38 20, 19	
7.00.101	21.(2 (0)2, 12	

Zapfenlöcher:
Mittelstück: Länge 21.45; Øs 16.2, 16.6
Schallbecher: Länge 22.9; Øs 15.7, 16.3 Mary Kirkpatrick
1987