

Zeitschrift: BKGV-Information
Band: - (1991)
Heft: 15

Artikel: Kreisgesangverband Fraubrunnen
Autor: Iseli, Alfred
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954394>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kreisgesangverband Fraubrunnen

Am 12. Januar 1991 hat der Vorstand und die Musikkommission die Chorleiter und Vereinsverantwortliche der angeschlossenen Chöre erstmals zum "Forum für Chorgesang 1991" eingeladen. Der Verbandspräsident, André Pestoni, konnte Vertretungen fast aller Chöre begrüßen, was auf das grosse Interesse des Anlasses schliessen liess.

Der Verbandsdirektor, Erich Stoll, eröffnete den Anlass mit dem ersten gemeinsamen Lied. Walter Fuhrer, Veteranenobmann, umriss den Rahmen der Veteranenehrung die am 25. August 1991 in der Kirche Grafenried mit einem Gottesdienst durchgeführt werden wird. Die Männerchöre Grafenried und Fraubrunnen werden die Feier gesanglich umrahmen. Pestoni ermuntert, dass weitere Chöre mitmachen sollten, damit dieser Sonntag sogar ein Chortreffen werden kann. Am Sa/So 22./23. Juni 1991 ist anlässlich der 800-Jahrfeier der Oberaargauertag. Die Musikkommission sieht vor, an diesem Anlass die Chorsuite "Singet all, ihr Musici", von Hans Studer für Frauen-, Männer- und gemischte Chöre geschaffen, aufzuführen. Die Idee fand bei den Anwesenden Anklang und man beschloss, dass dieses Vorhaben zu verwirklichen sei. Im weiteren stellten Verbandverantwortliche die Dienstleistungen von Vorstand und Musikkommission vor.

Zum Schluss nannte Erich Stoll das Motto vom Verbandsjahr 1992: "Dynamik und Rhythmus". Dieses Motto soll die Chöre ermuntern und ermahnen, den aktuellen Chorproblemen zu begegnen und neue Wege zu suchen. Der Vertreter des Männerchors Fraubrunnen berichtete mir dazu, dass aus Gründen, u.a. wie Nachwuchsprobleme, Ueberalterung, sie bereits erkannt hätten, dass es so nicht weiter gehen könne. Deshalb hätten sie eine Arbeitsgruppe eingesetzt, die neue Wege zu suchen hat, damit das Singen für neue und junge Sänger attraktiver werde. Viele Fraubrunner Männerchörler sind überzeugt, dass die Wege ausgefahren sind und deshalb dringend etwas geschehen müsse. Zum Schluss bemerkt er, dass dabei auch das Sprichwort "Wo gehobelt wird, fliegen Spähne" gelte. Die Jegenstorfer Chöre, welche auch neue Wege suchen, haben deshalb ein Konzert mit den Schülern durchgeführt, um neue Zuhörerkreise anlocken, ansprechen und erschliessen zu können. Mit Genugtuung konnte an diesem Forum festgestellt werden, dass für das Ideal "Chorsingen" noch viele Herzen schlagen. Alfred Iseli dankte allen, speziell den Verantwortlichen André Pestoni und Erich Stoll für die Initiative und grosse Arbeit, die sie um das Singen leisten.

Alfred Iseli, Redaktor