

**Zeitschrift:** BKGV-Information  
**Band:** - (1993)  
**Heft:** 21

**Artikel:** Klausur - Chöre vorwärts  
**Autor:** Iseli, Alfred  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-954652>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Klausur - Chöre vorwärts

An einer zweitägigen Klausurtagung in Interlaken diskutierten die Mitglieder des Vorstandes, der Musikkommission des Bernischen Kantonalgesangsverein (BKGV) mit Vertretern der Kreis- bzw. Bezirksverbände Massnahmen zum Ziel: "Unseren Chren jüngere Mitglieder zuführen, sie leistungsfähiger und attraktiver machen".

Bereits anfangs Februar 1993 hat der Vorstand zur Teilnahme an der Klausurtagung 1./2. Mait 1993 nach Interlaken ins Weisse Kreuz eingeladen.

Fast 20 anwesenden Dirigentinnen und Dirigenten, Sängerinnen und Sänger zeigten dann an diesem Wochenende Entschlossenheit, im kantonalen Einflussbereich gegen die bekannten Probleme: Überalterung, mangelnde Identität der Chöre, Chorqualität und Dirigentenmangel, Unterlagen zu erarbeiten und aufbauende Massnahmen für alle Ebenen des Chorwesens auszuarbeiten. In sechs Gruppen zu den Themen: Werbung, Literatur/Programmgestaltung, Förderung Chormitglieder, Dirigenten, Leistungssteigerung und Kantonalgesangfest wurden die Probleme analysiert und Lösungsansätze diskutiert. Es ist erstaunlich, was da Wertvolles geschrieben, erkannt und zusammengetragen wurde. Die Mitglieder der Musikkommission und der Redaktor der BKGV-Info erarbeiten nun einen "Leitfaden" für die Verantwortlichen des Chorwesens im ganzen Kantonsgebiet, wie Dirigentinnen, Dirigenten aller Stufen, die Mitglieder von Bezirks- und Kreisvorständen sowie für alle Chargierten der Chöre. Dieses vielversprechende "Handbuch" soll im Herbst 1993 verfasst sein. Der Vorstand des BKGV hat beschlossen, die Verantwortlichen der angeschlossenen Chöre gezielt und aktiv zu unterstützen, indem ihnen mit dem "Leitfaden" eine echte Arbeitsgrundlage für den Choralltag und die Vereinsführung abgegeben werden wird. An der Klausurtagung wurden auch Anstösse für ein Aufbauprogramm im bernischen Chorwesen mit dem Ziel: Kantonalgesangfest 4./5. Mai 1996 Langnau i.E. gemacht.

Die nachstehenden Verantwortlichen der Amts- bzw. Kreisverbände haben die Situation richtig erkannt und beurteilt und nahmen an der Klausurtagung teil:

KGV Bern-Stadt	Bucher Peter, Präsident
KGV Bern-Land	Bachmann Heinz, Präsident
KGV Oberaargau	Gygax Christian, Präsident und Gygax Claudia, Schär Heinz
Seeländischer Sängerverband	Möri Beat, Kreisdirigent und Wilome Kurt
AGV Konolfingen	Käthi Moser, Verbandspräsidentin
GV Interlaken-Oberhasli	Rupp Bruno, Kreispräsident
KGV Fraubrunnen	Schweizer Walter, Kreisdirigent
Oberemmenthalischer KGV	Gränicher Heinz

Iseli Alfred, Redaktor BKGV-Info