

Kantonale Musikkommission

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 49

PDF erstellt am: **01.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Milena Mateva, Ostermundigen

Neues Mitglied der Musikkommission

Der Vorstand der BKGV hat an seiner Sitzung vom 3. Februar 2001 Milena Mateva einstimmig in die kantonale Musikkommission gewählt. Wir heissen sie herzlich willkommen und wünschen ihr viel Freude und Befriedigung in ihrem neuen Amt.

Milena Mateva wurde am 30.04.19971 in Stara Zagora (Bulgarien) geboren und ist dort aufgewachsen. Mit 4 Jahren erhielt sie

den ersten Klavierunterricht. 1990 beendete sie mit Auszeichnung ihr Studium am Musikgymnasium ihrer Heimatstadt.

In den Jahren 1990 – 1993 studierte sie an der Musikakademie in Sofia. 1993 setzte sie ihr Studium am Konservatorium Bern in der Klavierklasse von Tomasz Herbut fort. Als Nebenfächer belegte sie Kammermusik, Liedbegleitung, Gesang und Chorleitung. 1998 Abschluss Solistendiplom mit „Auszeichnung“.

Mit dem Berner Sinfonieorchester und dem Philharmonischen Orchester von Stara Zagora trat sie als Solistin auf. Konzerte bei der Bernischen Chopin – Gesellschaft und der Brahms – Gesellschaft. Frau Mateva ist Preisträgerin von nationalen Klavierwettbewerben in Bulgarien und der Schweiz.

Seit 1999 unterrichtet sie Klavier an der Musikschule Saanenland – Obersimmental. Seit 1994 leitet sie den Frauenchor Ostermundigen und seit 2000 den Kirchenchor Lenk.

Der nächste

BKGV – Chorleiterkurs

findet im Informa Rütli in Zollikofen

vom 8. – 12. Oktober 2001

statt

Kursausschreibung und Anmeldetalon erscheinen in den
BKGV – Infos Nr. 50 und 51