

Berner Singstudenten - Gesang um Mitternacht

Autor(en): **Winzenried, Rolf**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 1

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-954463>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Chorvereinigung Berner Oberland

Wer verweilt nicht gerne im Erholungsort mit der schönsten Bucht Europas? Am 12. Juni 2016 findet der Sängertag in Spiez statt.

Zirka 200 bis 250 Sängerinnen und Sänger werden Spiez mit ihrem freien Singen verzaubern. Weil primär die Freude am Gesang und die Gemeinschaft im Zentrum stehen, werden keine Bewertungen stattfinden. Jeder der elf Chöre (Bödli + süd- und westwärts) wird zwei bis drei Lieder seiner Wahl vortragen. Das Repertoire wird das ganze Spektrum vom traditionellen Lied bis zu moderneren Werken umfassen und uns sicher gegenseitig beflügeln.

Programm

9.00–9.45 Uhr Eintreffen der Chöre mit Besammlung im Lötschbergsaal zum Apéro (Kaffee und Gipfeli)
10.00–12.00 Uhr Liedervorträge
12.00 Uhr zweiter Apéro
13.00–14.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr Liedervortrag des Männerchor Spiez und der Liederanten
14.30 Uhr Ehrungen (werden vom CVBO durchgeführt) und Ansprachen
15.30 Uhr Schlusslied und Verabschiedung

Anreise der Chöre

Einige werden mit dem öffentlichen Verkehr anreisen und andere individuell. In unmittelbarer Umgebung stehen PW-PP zur Verfügung.

Anreisende mit dem Car können in der Nähe des Lötschbergzentrums aussteigen. Der Car-PP ist etwas dezentral beim Autobahnanschluss gelegen.

Der Männerchor heisst alle herzlich willkommen und bewirtet Sie mit Freude.

Berner Singstudenten – Gesang um Mitternacht

«Der Mai ist gekommen, die Bäume schlagen aus, da bleibe, wer Lust hat, mit Sorgen zu Haus!»

Es ist wieder so weit. Die Berner Singstudenten begrüssen mit ihrem traditionellen Maisingen am Samstag, 30. April um Mitternacht auf dem Berner Münsterplatz den vielbesungenen Wonnemonat Mai.

Vorgängig marschieren sie um 23.30 Uhr von ihrem Verbindungslokal Restaurant Krone an der Gerechtigkeitsgasse 66 in einem stimmungsvollen Fackelzug zum Münsterplatz. Die Lichter erlöschen zu dieser Zeit in der unteren Berner Altstadt.

Vor dem Münsterportal tönt es dann während einer guten halben Stunde: «Burschen heraus! Lasset es schallen von Haus zu Haus!», «Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust und lauter Liederklang.»

Anschliessend wird den Anwesenden auf dem Platz eine köstliche Mai-Bowle serviert. Wir hoffen auf eine laue Frühlingsnacht und freuen uns, Ihnen bei diesem wundervollen und einmaligen Anlass zu begegnen.

Rolf Winzenried

