

Singen ist Leben...

Autor(en): **Brunner, Hansueli**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1036985>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Singen ist Leben ...

Wir vom Männerchor Oberthal bestehen aus 21 Sängern. Im Winterhalbjahr ab Oktober singen wir einmal wöchentlich unter der kompetenten Leitung unserer Dirigentin Doris Engel. Mit viel Geduld und musikalischem Feingefühl werden die Lieder für unser Konzert und Theater zusammen mit dem Frauenchor Oberthal einstudiert.

Der Männerchor besteht seit dem Jahr 1889.

Im Februar stehen jeweils die zwei Konzert- und Theaterwochenenden (vier Konzerte) im Restaurant Eintracht an. Der Frauenchor unter der Leitung von Barbara

Häusermann singt vier Lieder, der Männerchor vier Lieder und der Gemischte Chor, unter der Leitung von Doris Engel, zwei Lieder.

Immer anschliessend wird von der Theatergruppe ein Theater dargeboten.

Das Liederprogramm steht unter dem Motto «Tierisch gut». Dieses Jahr singen wir am Konzert die folgenden Lieder: Frauenchor: Tiritomba, Golden Western Songs, Der Kuckuck bleibt nicht still, Die Sommerwiese.

Männerchor: Das Lied, Des Finken Frühlingslied, Die Post im Walde, Morgenwanderung.

Gemischtchor: Maiengruss, Dämmerzyt.

Der Frauen und Männerchor Oberthal macht am 2. Juni 2018 auch mit beim Singen im Freilichtmuseum Ballenberg (BKGV).

Während des Jahres singen wir in Altersheimen, an Gottesdiensten und am Sängertag. Eine Reise darf natürlich nicht fehlen.

«Chömet doch mal anes Konzärt its Oberthal!» Das würde uns riesig freuen.

*Männerchor Oberthal
Hansueli Brunner*

Ausflug in die Mythenregion Rothenflue, 6. Juli 2017



Tierisch gut

«Tierisch gut» hat der Frauenchor Oberthal Mitte November mit den Proben für die Konzerte im Februar begonnen. Gemeinsam mit dem Männerchor Oberthal wird jeweils ein Motto bestimmt und die Konzerte dazu von beiden Chören gestaltet. Dazu singen die beiden eigenständigen Chöre auch zusammen als Gemischter Chor. Eine Theatergruppe spielt das Stück «Alzheimer light». Konzertdaten 2018: 17., 18., 23. und 24. Februar.

