

Zeitschrift: BKGV-News
Band: - (2018)
Heft: 3

Vorwort: Editorial
Autor: Ryf-Lanz, Barbara

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser

Kennen Sie das? Der Tag war lang, die Kundengespräche anstrengend, Sie sind müde, möchten sich am liebsten aufs Sofa verziehen und einfach relaxen. Aber heute ist Chorprobe.

Ja, auch ich kenne dieses Gefühl. Schon oft bin ich aus dem Büro gekommen, müde, ausgelaugt und mit Kopfschmerzen. Aber heute ist Chorprobe. Wenn ich nicht hingehere, kann der Chor nicht proben...

An solchen Tagen lasse ich mich zu Hause gar nicht erst ankommen. Ich hänge den Mantel nicht in die Garderobe und mache mich sofort daran, die letzten Vorbereitungen für die Probe zu treffen und meine Chormappe zu packen. Ich achte sehr genau darauf, nicht zu spät aus dem Haus zu gehen, um ja nicht zu spät zu kommen. Es soll ja niemand merken, dass ich mich heute doppelt motivieren muss...

Wie gewohnt beginne ich mit dem Einsingen. Und, oh Wunder, ich merke, wie sich die Last des Tages beim Auflockern zu lösen beginnt. Sobald die ersten Töne erklingen, lösen sich die Kopfschmerzen in Luft auf. Ich stimme das erste Lied an und im Flug ist die Probe zu Ende. Aber wo sind meine Kopfschmerzen, die Verspannungen? Einfach weg. Die Probe, die Arbeit mit dem Chor haben meine Stimmung gehoben, meine Glücksgefühle sind im Hoch. Einmal mehr stelle ich fest, Singen befreit, Singen gibt Kraft, Singen beflügelt. Oh, was hab ich doch für ein Glück, zweimal die Woche in die Chorprobe gehen und mich vom Alltagsstress befreien zu können. Danke, liebe Sängerinnen und Sänger, dass ich so einen tollen Nebenberuf ausüben darf.

Die Geschäftsleitung des BKGV wünscht Ihnen und all Ihren Familienangehörigen frohe, besinnliche Weihnachtstage und ein glückliches neues Jahr.

Barbara Ryf-Lanz

