

Konzerte "Ängelixang"

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 3

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1036945>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Konzerte «Ängelixang»

Passend zur Advents- und Weihnachtszeit präsentieren das Vokalensemble ardent unter der Leitung von Patrick Secchiari und der bekannte Schauspieler Uwe Schönbeck Musik und Texte zur wohl schönsten Zeit des Jahres.

Das Vokalensemble ardent begeistert seit dem Gründungsjahr 2009 mit innovativen und spartenübergreifenden Konzertprogrammen. Bei seinem letzten Projekt im Jubiläumsjahr hat es sich etwas Spezielles ausgedacht: Konzerte in einer aussergewöhnlichen Umgebung, in der Backstube des Ängelibecks in Köniz. Zusammen mit dem bekannten Berner Schauspieler Uwe Schönbeck präsentiert das Vokalensemble ein abwechslungsreiches, buntes Programm mit selten gehörten und zur Adventszeit passenden Werken und Texten. Highlights sind sicherlich Morten Lauridsens «O Magnum Mysterium» sowie die aus verschiedenen Ländern stammenden Adventslieder wie «The Lamb» des Britten John Tavener oder auch «O Nuit Brillante» aus der Feder des Schweizerers Joseph Bovet.

Das Vokalensemble ardent und sein musikalischer Leiter Patrick Secchiari feiern mit diesem Programm ihr 10-Jahre-Jubiläum. Im Mai 2009 fanden die ersten Konzerte des Ensembles in Bern und Unterseen statt.

Mittwoch, 11. Dezember 2019, 19.30 Uhr
Residenz der Stiftung Rotonda, Jegenstorf
Samstag, 14. Dezember 2019, 16.00 und 19.30 Uhr
Backstube Ängelibeck, Bläuackerstrasse 1, 3098 Köniz
Sonntag, 15. Dezember 2019, 11.00 und 16.00 Uhr
Backstube Ängelibeck, Bläuackerstrasse 1, 3098 Köniz

Vor und nach den Konzerten gibt es einen Barbetrieb in der Backstube. Vorverkauf: www.ardent.ch/tickets. Freier Eintritt fürs Konzert in der Stiftung Rotonda.

«Herzwärts – ein Liederkonzert von Herz zu Herz»

Der chœur-par-coeur-Konzertchor hat die Probenarbeit für das Konzert im Herbst 2020 aufgenommen. Mehr als 50 Sängerinnen und Sänger erarbeiten ein vielseitiges, farbiges Liederprogramm. Jedes Lied hat eine persönliche Herzensgeschichte, die wir am Konzert nicht nur singen, nein, auch erzählen dürfen. Musik, verbunden mit Personen, Erlebnissen, Gefühlen, hinterlässt besonders starke, positive, bleibende Eindrücke in unserem Gedächtnis. Wir Sänger und Sängerinnen treffen uns jeden Mittwochabend um 20.00 Uhr in der Kirche Attiswil. Wir pflegen und bilden unsere Stimmen, wir lernen Melodi-

en und Tonfolgen, wir memorieren auch gleich die Texte, damit wir dann am Konzert ohne Noten auftreten können. Bis Ende Jahr ist ein Einsteigen und Mitsingen noch möglich, wir freuen uns auf jede engagierte Stimme. Mehr Infos unter www.gemischterchorattiswil.ch.

Aufführungen: Freitag, 11., Samstag, 12. und Mittwoch, 16. September 2020

Peter Fuchs