

**Zeitschrift:** Bündnerisches Monatsblatt : Zeitschrift für bündnerische Geschichte, Landes- und Volkskunde  
**Band:** - (1941)  
**Heft:** 4  
  
**Artikel:** Chronik für den Monat Februar  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-397101>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**22.** In der Naturforschenden Gesellschaft sprach Prof. Dr. F. Baltzer, Bern, über die Entwicklungsmöglichkeit von verpflanzten Organen und Geweben bei Tieren und beim Menschen.

**27.** In einem Kurs der Bündner Volkshochschule spricht Prof. A. Attenhofer zurzeit über Gottfried Kellers Leben und Werk. — Herr Dr. theol. H. Bertogg gibt einen Kurs über die alte Kirchengeschichte Graubündens.

**29.** Im Schoß der Freisinnigdemokratischen Partei sprach Gewerbesekretär und Stadtrat Dr. E. Piaget über aktuelle gewerbliche Fragen.

---

## Chronik für den Monat Februar

**1.** In Chur gab das Stadtorchester unter der neuen Leitung von Prof. Dr. A. Cherbuliez ein Konzert.

In den Ausstellungsräumen der Buch- und Kunsthandlung Bodmer in Zürich stellt sich erstmals der Graubündner Künstler Ponziano Togni mit einer größeren Auslese von Arbeiten vor. 1906 in Chiavenna als Sohn schweizerischer Eltern (aus San Vittore im Misox) geboren, bildete er sich zuerst als Architekt aus und lebte dann als Maler im Veltlin, im Puschlav, in Sedrun. Eidgenössische Stipendien ermöglichten ihm zwei Studienaufenthalte in Florenz. Im letzten Herbst errang er beim Wettbewerb für die Ausmalung der Kapellen in der Kirche von Morcote einen bemerkenswerten Erfolg.

**2.** Da nach bündnerischer Verfassung für den Erlaß von Fastnachtsverboten die Gemeinden zuständig sind, empfiehlt die Regierung den Gemeinden, das Maskenlaufen, die allgemeinen Tänze und die Fastnachtszeitungen in Anbetracht der Zeitverhältnisse zu verbieten.

In Chur fand ein Kirchenkonzert statt, dargeboten von Frau Prof. B. Wiesmann, unserer vortrefflichen Sopranistin, und den Herren L. Juon als Organist und W. Byland als Violinist. Auf dem Programm standen Kompositionen von J. S. Bach, Weyrauch, Kaminski.

**3.** In Luven (Luvis) sprach Pfr. Bertogg über die Geschichte des Dorfes und der Kirchhöre.

**4.** In der Historisch-antiquarischen Gesellschaft sprach Hans Bruppacher aus Zürich über den Bergbau in Scarl im 16. und 17. Jahrhundert mit Lichtbildern.

**5.** In der Naturforschenden Gesellschaft sprach Prof. Dr. A. von Muralt, Bern, über Die hochalpine Forschungsstation Jungfraujoch, mit Lichtbildern und Film.

**7.** Im Bündn. Ingenieur- und Architektenverein sprach der frühere Oberingenieur der Bundesbahnen Herr A. Acatos über den Trolleybus (elektrifizierte Automobillinien mit Fahrleitung) und seine Eignung für Graubünden.

**9.** Zuoz hat beschlossen, eine ständige Gemeindeganzlei zu schaffen mit einem festbesoldeten Beamten. (Schluß folgt.)