

Korrigenda

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bündner Monatsblatt : Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 4

PDF erstellt am: **01.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Korrigenda

Zum Beitrag «Substanz gewinnen durch klare architektonische Aussage. Den Zeitgeist erfassen ohne den Genius Loci zu verraten. Andres Liesch (1927 – 1990), Architekt, Chur und Zürich» von Daniel A. Walser in Ausgabe 2/2019

Im Artikel über den Architekten Andres Liesch war fälschlicherweise zu lesen, dass sich das Büro nach dessen Tod vom Mitarbeiter Stephan Götz vorzeitig getrennt habe. Dies entspricht nicht den Tatsachen. Stephan Götz war als Wegbegleiter von Andres Liesch bis zum Abschluss sämtlicher Projekte 1995 als leitender Architekt für die Büro- und Projektleitung zuständig, dies zusammen mit Hermann Masson.

Zum Beitrag «Balthasar im Pfefferland. Das Schicksal eines Bündner Söldners auf Java (1859 – 1862)» von Andreas Zangger in Ausgabe 2/2019.

In diesem Beitrag ist versehentlich der archivalische Quellennachweis auf unübliche und unklare Weise erfolgt. Statt «NL J» sollte es korrekterweise heissen: Staatsarchiv Graubünden, D V/04 (Familienarchiv Jecklin, Dauerdepositum).

Die Redaktion bittet um Kenntnissnahme und Nachsicht.

Eine ideale Bündner Kulturagenda ...

... ergibt sich aus dem aktuellen Veranstaltungsangebot der BM-Herausgeber, zu finden auf deren Webseiten:

- Kulturforschung Graubünden: kulturforschung.ch
- Bündner Heimatschutz: heimatschutz-gr.ch