

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Beiträge zur nordischen Philologie**

Band (Jahr): **8 (1979)**

PDF erstellt am: **04.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Beiträge zur nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft  
für skandinavische Studien

- |         |                      |   |
|---------|----------------------|---|
| 1. Band | Oskar Bandle         | Die Gliederung des Nordgermanischen<br>1973, 117 Seiten und 23 Karten   |
| 2. Band | Conradin Perner      | Gunnar Ekelöfs Nacht am Horizont<br>1974, 250 Seiten  |
| 3. Band | Heinz Klingenberg    | Edda – Sammlung und Dichtung<br>1974, 185 Seiten  |
| 4. Band | Oskar Bandle u. a.   | Studien zur dänischen und<br>schwedischen Literatur des<br>19. Jahrhunderts<br>1976, 255 Seiten   |
| 5. Band | Hartmut Röhn         | Untersuchungen zur Zeitgestaltung<br>und Komposition der Íslendingasögur<br>1976, 159 Seiten  |
| 6. Band | Ulrike Sprenger      | Untersuchungen zum Gebrauch<br>von <i>sá</i> und nachgestelltem <i>inn</i><br>in der altisländischen Prosa<br>1977, 282 Seiten          |
| 7. Band | Hans-Peter Naumann   | Sprachstil und Textkonstitution<br>Untersuchungen<br>zur altwestnordischen Rechtssprache<br>1978, 188 Seiten                            |
| 8. Band | Wilhelm Friese u. a. | Strindberg und die<br>deutschsprachigen Länder<br>Internationale Beiträge zum Tübinger<br>Strindberg-Symposion 1977<br>1979, 396 Seiten |



HELBING & LICHTENHAHN VERLAG AG  
BASEL UND STUTTGART