

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Beiträge zur nordischen Philologie**

Band (Jahr): **29 (2002)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Bettina Baur

# Melancholie und Karneval

Zur Dramatik Cecilie Løveids



A. FRANCKE VERLAG TÜBINGEN UND BASEL

## Melancholie und Karneval

# Beiträge zur Nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft  
für Skandinavische Studien

Redaktion:

Oskar Bandle, Jürg Glauser, Silvia Müller, Hans-Peter Naumann,  
Barbara Sabel, Thomas Seiler

Beirat:

Michael Barnes, François-Xavier Dillmann,  
Annegret Heitmann, Andreas C. Lombnæs, Stefanie Würth

Band 29 · 2002

A. FRANCKE VERLAG TÜBINGEN UND BASEL

Bettina Baur

# Melancholie und Karneval

Zur Dramatik Cecilie Løveids

A. FRANCKE VERLAG TÜBINGEN UND BASEL

*Titelbild:* Rob Scholte: De schreeuw / Der Schrei, 1985.  
Abdruck mit freundlicher Genehmigung der Kunstsammlungen zu Weimar.

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Baur, Bettina:  
Melancholie und Karneval : zur Dramatik Cecilie Løveids /  
Bettina Baur. – Tübingen ; Basel : Francke, 2002  
(Beiträge zur Nordischen Philologie ; 29)  
Zugl.: Zürich, Univ., Diss., 1998  
ISBN 3-7720-3092-0

Gedruckt mit Unterstützung  
der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Die vorliegende Arbeit wurde von der Philosophischen Fakultät I der Universität Zürich im Wintersemester 1998/99 auf Antrag von Prof. Dr. Jürg Glauser als Dissertation angenommen.

© 2002 · A. Francke Verlag Tübingen und Basel  
Dischingerweg 5 · D-72070 Tübingen

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.  
Gedruckt auf säurefreiem und alterungsbeständigem Werkdruckpapier.

Bandredaktion: Jürg Glauser, Christof Reiber  
Druck: Gulde, Tübingen  
Verarbeitung: Nädele, Nehren  
Printed in Germany

ISBN 3-7720-3092-0