

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **43 (2001)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Sommaire

|  |     |
|--|-----|
| Editorial  | 5   |
| Abréviations bibliographiques  | 6   |
| Articles   |     |
| <i>L'insula</i> 12 et les quartiers adjacents à Avenches   | 7   |
| Approche architecturale et urbanistique  | 9   |
| Jacques MOREL  |     |
| La céramique   | 67  |
| Daniel CASTELLA  |     |
| Les monnaies   | 125 |
| Suzanne FREY-KUPPER  |     |
| Le verre   | 137 |
| Chantal MARTIN PRUVOT  |     |
| La fabrication de grands bronzes à <i>Aventicum</i> : une fosse de coulée dans l' <i>insula</i> 12     | 141 |
| Jacques MOREL et Christian CHEVALLEY   |     |
| avec une contribution de Daniel CASTELLA   |     |
| <i>L'insula</i> 18 à Avenches  | 163 |
| Sébastien FREUDIGER  |     |
| Die spätrömischen Pilasterverkleidungen aus Avenches   | 197 |
| Guido FACCANI  |     |
| Une mosaïque d' <i>Aventicum</i> avec date consulaire de 209 ap. J.-C.: transmission et interprétation | 245 |
| Jocelyne NELIS-CLEMENT et Anne HOCHULI-GYSEL   |     |
| <hr/>  |     |
| Notes archéologiques   |     |
| Un cardeur à Avenches: nouvelle lecture de la scène ornant un gobelet en argent                        | 259 |
| Anika DUVAUCHELLE  |     |
| <hr/>  |     |
| Chronique des fouilles archéologiques 2001   | 267 |
| <hr/>  |     |
| La vie des monuments   | 279 |
| Philippe BRIDEL et Matthias KAUFMANN   |     |
| <hr/>  |     |
| Rapport du Musée romain d'Avenches   | 285 |
| Anne HOCHULI-GYSEL, Catherine MEYSTRE et Suzanne FREY-KUPPER   |     |
| <hr/>  |     |
| L'Association Pro Aventico: buts, offres, adhésion   | 296 |
| Liste des publications en vente au Musée romain d'Avenches   | 297 |