

# Literaturliste

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **46 (2004)**

PDF erstellt am: **09.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## VI Literaturliste

(vgl. auch S. 6).

- AHRENS 2001 Claus AHRENS, *Die frühen Holzkirchen Europas*. Bd. 1: Text. Bd. 2: Katalog. Stuttgart, 2001.
- BESSON 1909 Marius BESSON, *L'art barbare dans l'ancien diocèse de Lausanne*, Lausanne, 1909.
- BLANC 2002a Pierre BLANC, Nouvelles données sur l'occupation d'Avenches/Aventicum dans l'Antiquité tardive, S. 36, in: Renata WINDLER / Michel FUCHS (Hrsg.), *De l'Antiquité Tardive au Haut Moyen Age (300-800) – Continuité und Neubeginn*. Akten der Tagung vom 23. und 24. März 2001 in Bern, (*Antiqua* 35), Basel, 2002, S. 27-38.
- BLANC 2002b Pierre BLANC, Avenches/Aventicum dans l'Antiquité tardive et au Haut Moyen Age à la lumière des récentes découvertes archéologiques, *ZAK* 59, 2002, S. 177-188.
- BLANC 2004 Pierre BLANC, Avenches/Aventicum [...], in: *Capitales Éphémères. Des capitales de cités perdent leur statut dans l'antiquité tardive*. Actes du colloque organisé par le Laboratoire Archéologie et Territoires (UMR CITERES), Tours, 6-8 mars 2003. Tours, 2004, S. 136.
- BÖGLI 1965 Hans BÖGLI, Neues aus Aventicum, *Ur-Schweiz* 29, 1965, S. 12-15.
- BÖGLI 1967 Hans BÖGLI, Compte rendu de la Direction des fouilles, *BPA* 19, 1967, S. 101-102.
- BRIDEL 1991 Philippe BRIDEL, Travaux de restauration, *BPA* 33, 1991, S. 145-149.
- CART 1907a William CART, Le temple gallo-romain de la «Grange du Dîme» à Avenches, *BPA* 9, S. 3-23.
- CART 1907b William Cart, Le temple gallo-romain de la «Grange du Dîme», *ASA* 9, S. S. 293-314. [Text wie Cart 1907a, eingeschoben auf S. 308 und S. 309 sind Ausführungen zur Architektur des Tempels]
- CARTULAIRE DE LAUSANNE 1948 *Cartulaire du chapitre de Notre-Dame de Lausanne*. Édition critique par Charles Roth, Première partie: texte, *MDR*, troisième série, tome III, Lausanne, 1948.
- CHEVALLEY 1998 Christian CHEVALLEY, *Rapport préliminaire des fouilles de la Grange-des-Dîmes*, Avenches, 1992. Manuskript, Archiv MRA Avenches.
- CHEVALLEY/MOREL 1992 Christian CHEVALLEY/Jacques MOREL, Avenches/Grange-des-Dîmes, *BPA* 34, 1992, S. 44-47.
- FAURE-BOUCHARLAT 2001 Élise FAURE-BOUCHARLAT et al., *Vivre à la campagne au Moyen Âge. L'habitat rural du Ve au XII<sup>e</sup> s. (Bresse, Lyonnais, Dauphiné) d'après les données archéologiques*, (*DARA* 21), Lyon, 2001.
- FAVROD 1991 Justin FAVROD, *La Chronique de Marius d'Avenches (488-581). Texte, traduction et commentaire*, Lausanne, 1991.
- FAVROD / FUCHS 1990 Justin FAVROD / Michel FUCHS, Avenches de 260 à l'époque mérovingienne: état de la question, *Museum Helveticum*, 47, 1990, S. 163 – 180.
- FUCHS / SABY 2002 Michel FUCHS / Frédéric SABY, Vallon entre Empire gaulois et 7<sup>e</sup> siècle, in: Renata Windler / Michel Fuchs (Hrsg.), *De l'Antiquité Tardive au Haut Moyen Age (300-800) – Continuité und Neubeginn*. Akten der Tagung vom 23. und 24. März 2001 in Bern, (*Antiqua* 35), Basel, 2002, S. 59-70.
- GRANDJEAN MS Marcel Grandjean, *Avenches médiévale et moderne – arts et monuments*, Manuskript, Genf 2002/03, Archiv MRA.
- GÜTSCHER 1999 Daniel GÜTSCHER, *Von der Burg zur Stadt: Gründung und Leben im Mittelalter*, in: *Aarberg. Portrait einer Kleinstadt*, hrsg. von der Einwohnergemeinde Aarberg, Aarberg, 1999, S. 76-82.
- HELVETIA SACRA I.4 Patrick BRAUN (éd.), *Le diocèse de Lausanne (VI<sup>e</sup> siècle - 1821), de Lausanne et Genève (1821-1925) et de Lausanne, Genève et Fribourg (depuis 1925)*, *Helvetia Sacra*, section I, volume 4, Basel, 1988.
- JATON 1992 Philippe JATON, *Domdidier*. Chapelle Notre-Dame-de-Compassion. (*Archéologie Fribourgeoise* 9a), Fribourg, 1992.
- MOREL 1993 Jacques MOREL, Avenches VD/Avenue Jomini 12-14-15-17. Temple rond – Grange-des-Dîmes, *BPA* 35, 1993, S. 21-22.
- PICARD 1988 Jean-Charles PICARD, *Le souvenir des évêques. Sépultures, listes épiscopales et culte des évêques en Italie du Nord des origines aux X<sup>e</sup> siècle*, (*BEFAR* 268), Paris/Rom, 1988.
- REYMOND 1904 Maxime REYMOND, Les fondations de Saint Maire, évêque de Lausanne, *Revue Historique Vaudoise* 12, 1094, S. 347-355, 378-387.
- REYMOND 1905 Maxime REYMOND, Les anciennes églises d'Avenches, in: *Pages d'histoire aventicienne*, Lausanne, 1905, S. 29-75.
- SCHWARZ 1963 Georg Theodor SCHWARZ, Aventicum. Découvertes en 1963, *Ur-Schweiz* 27, 1963, S. 60-62. [Notiz zu den Sondierungen von 1963]
- TUOR-CLERC 1984 Dominique TUOR-CLERC, Sauve qui peut Aventicum, *BPA* 28, 1984, S. 7-34, besonders S. 20-24.
- VERZÄR 1977 Monika VERZÄR, *Un temple du culte impérial (CAR 12, Aventicum II)* Avenches/Lausanne, 1977.
- VERZÄR 1995 Monika VERZÄR-BASS, Bemerkungen zum Problem der Kaiserkultstätte in Aventicum, in: *Arculiana 1995*, S. 15-32.
- VK II Werner JACOBSEN, Leo SCHAEFFER, Hans Rudolf SENNHAUSER, *Vorromanische Kirchenbauten. Katalog der Denkmäler bis zum Ausgang der Ottonen*, Nachtragsband, (*Veröffentlichungen des Zentralinstituts für Kunstgeschichte in München* III/2), München, 1991.