

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **55 (2013)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

## Sommaire

<b>Éditorial</b>	5
<i>Marie-France Meylan Krause</i>	
<hr/>	
<b>Articles</b>	
<b>La Louve d'Avenches: un bas-relief unique et encore mystérieux</b>	7
<i>Ilaria Verga</i>	
<b>Du festin à la poubelle? À propos de quelques fosses énigmatiques du palais de <i>Derrière la Tour</i> à Avenches</b>	85
<i>Hugo Amoroso (dir.), Sandrine Bosse Buchanan, Sophie Delbarre-Bärtschi, Anika Duvauchelle, Chantal Martin Pruvot, Nicole Reynaud Savioz, Aurélie Schenk, Alexandra Spühler</i>	
<b>Un tube de litharge dans le palais de <i>Derrière la Tour</i>, une découverte inédite à Avenches</b>	209
<i>Aurélie Schenk, Nicolas Meisser</i>	
<hr/>	
<b>Denkmäler und Ruinengelände - Arbeiten im Jahre 2013 / Le site et les monuments en 2013</b>	221
<i>Thomas Hufschmid avec des contributions de Noé Terrapon</i>	
<hr/>	
<b>Chronique des fouilles archéologiques 2013</b>	255
<i>Pierre Blanc, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk, Laurent Francey</i>	
<hr/>	
<b>Avenches / Aventicum. Bibliographie 2013</b>	297
<b>L'Association Pro Aventico</b>	299
<b>Liste des publications en vente au Musée romain d'Avenches</b>	301

