

# Avenches/Aventicum : bibliographie 2020

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Bulletin de l'Association Pro Aventico**

Band (Jahr): **61 (2020)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Avenches / Aventicum

## Bibliographie 2020

### Monographies et catalogues d'exposition

Chryssa Bourbou, avec la collaboration de Daniel Castella, *Les Experts à Aventicum ou comment vivaient les habitants de la capitale des Helvètes*, Avenches, 2020 (livret d'accompagnement de l'exposition temporaire).

Chryssa Bourbou, in Zusammenarbeit mit Daniel Castella, *Die Spezialisten in Aventicum oder wie die Bewohner der Hauptstadt der Helvetier lebten*, Avenches, 2020 (Begleitheft der Sonderausstellung).

Matthias Flück, «*Moenia lata vide*». *Die römische Stadtmauer von Aventicum/Avenches* (Kanton Waadt, Schweiz) (*Aventicum* XXII-XXIII; *Cahiers d'archéologie romande* 186-187), Lausanne, 2020 (en deux volumes, dont le second, non imprimé, est mis en ligne sur diverses plateformes, dont <<https://aventicum.org/fr/publications/cahiers-archeologie-romande>>).

Matthias Flück, *Le mur d'enceinte antique d'Avenches*, Avenches, 2020.

Matthias Flück, *Die römische Stadtmauer von Avenches*, Avenches, 2020.

### Périodiques édités par l'Association Pro Aventico

*Aventicum – Nouvelles de l'Association Pro Aventico* 37, mai 2020

Alexandre Bornand, Un fonds en faveur du patrimoine avenchois, p. 2;

Cécile Matthey, Activités de l'Association: Fenêtre de l'Avent, p. 4;

Jean-Paul Dal Bianco, Au Comptoir broyard, p. 4;

Bernard Reymond, avec des contributions de Matthias Flück et Christian Purro, Dossier: L'enceinte romaine au centre de toutes les attentions, p. 5-10;

Sophie Bärtschi Delbarre, Les Experts à Aventicum, p. 11-13;

Daniel Castella, ORIGINES – Les Celtes à Aventicum, p. 14;

Daniel Castella, Hommage, p. 14.

*Aventicum – Nouvelles de l'Association Pro Aventico* 38, nov. 2020

Denis Genequand, Une donation et de vifs remerciements, p. 2;

Sophie Bärtschi Delbarre, À qui appartient cet os?, p. 4-5;

Anika Duvauchelle, Derrière les outils ou les déchets, des artisans. La métallurgie à Aventicum, p. 6-7;

Jean-Paul Dal Bianco, Denis Genequand, La «chomière» du comte de Northampton à Avenches, p. 8-9;

Pierre Blanc, Aventicum, une ville à l'urbanisme exemplaire, p. 10-12;

Sophie Bärtschi Delbarre, Marc Aymon et Jérémie Kisling à Aventicum, p. 13-14.

*Bulletin de l'Association Pro Aventico* 60, 2019 (2020)

Daniel Castella, Céramiques et migrations d'est en ouest au I<sup>er</sup> siècle avant J.-C. Données récentes d'Avenches et de sa région, p. 7-34;

Anika Duvauchelle, Derrière les outils ou les déchets, des artisans. La métallurgie à Aventicum/Avenches, un état de la question, p. 35-62;

Thomas Hufschmid, Denkmäler und Ruinengelände – Arbeiten im Jahre 2019 / Le site et les monuments en 2019, p. 63-75;

Pierre Blanc, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk, Laurent Francey, Olivier Presset, avec la collaboration de Sandrine Bosse Buchanan, Daniel Castella, Anika Duvauchelle, Nicolas Garnier, Michel Guélat, Chantal Martin Pruvot, Antoinette Rast-Eicher et Isabella Liggi Asperoni, Chronique des fouilles archéologiques 2019, p. 77-132;

*Avenches / Aventicum*. Bibliographie 2019, p. 133-134.

*Site et Musée romains d'Avenches – Rapport d'activité 2019* (2020) (non imprimé; consultable en ligne sur le site <<https://aventicum.org/fr/publications/rapports-activite-smra>>)

Denis Genequand, Avant-propos, p. 3;

Denis Genequand, L'équipe, p. 4-5;

Sophie Bärtschi Delbarre, Le Musée, p. 6-12;

Cécile Matthey, La bibliothèque, p. 13-14;

Cécile Matthey, avec la collaboration de Jean-Paul Dal Bianco, Les archives, p. 15-17;

Myriam Krieg, Noé Terrapon, avec la collaboration de Line Pedersen, Le laboratoire de conservation-restauration, p. 18-28;

Thomas Hufschmid, Le site et les monuments, p. 29-33;

Pierre Blanc, Les fouilles, p. 34-40;

Daniel Castella, Recherche et publications, p. 41-45;

Manifestations dans les monuments, p. 46;

Médias et communication, p. 47.

### Articles

Jérôme André, Nicolas Becker, Aline Ferrari, Alexandra Spühler, Oiseaux et dauphins sur un décor de l'*insula* 6 d'Avenches (Suisse), in: Julien Boislève, Florence Monier (dir.), *Peintures et stucs d'époque romaine. Études toichographologiques*. Actes du 30<sup>e</sup> colloque de l'AFPMA (Arles, 24-25 novembre 2017) (*Pictor* 8), Bordeaux, 2020, p. 185-198.

Chryssa Bourbou, Health and Disease at the Marshes: Deciphering the Human-Environment Interaction at Roman *Aventicum*, Switzerland (1<sup>st</sup>-3<sup>rd</sup> c. AD), in: Gwen Robbins Schug (ed.), *Routledge Handbook of the Bioarchaeology of Climate and Environmental Change*, Routledge, 2020, p. 141-155.

Toma Corvin, Pierre Blanc, Avenches, Route du Faubourg 13 – Vers le Cimetière, *Archéologie vaudoise. Chroniques* 2019, Lausanne, 2020, p. 98.

---

Toma Corvin, Pierre Blanc, Avenches VD, Route du Faubourg 13 – Vers le Cimetière (2019.02), *Chronique archéologique* 2019, *Annuaire d'archéologie suisse* 103, 2020, p. 101-102.

Matthias Flück, avec la collaboration de Daniel Castella, Témoin d'une grandeur passée – le mur d'enceinte antique d'Avenches, *Archéologie suisse* 43.4, 2020, p. 16-23.

Matthias Flück, *Moenia lata vide*. Eine Mauer für die Hauptstadt der Helvetier, *Antike Welt* 6, 2020, p. 39-46.

Matthias Flück, 69 AD ff. – Mauern für Lager und Städte. Steinerne Lager- und Stadtmauern im Süden der Provinz Germania Superior, in: Stefan Traxler, Felix Lang (Hrsg.), *Colloquium Lauriacum 2016. Das römische Heer – Wirtschaftsfaktor und Kulturträger*. Beiträge zur Tagung im Museum Lauriacum – Enns, 2.–24. September 2016 (*Forschungen in Lauriacum* 19), Linz, 2020, p. 49–59.

Michel Fuchs, Le Pro Aventico: cent-trente-cinq ans de *virtus* archéologique, *Revue historique vaudoise* 128, 2020, p. 161-173.

Olivier Presset, Avenches, Route du Pré-Vert, *Archéologie vaudoise. Chroniques* 2019, Lausanne, 2020, p. 98-99.

Olivier Presset, Avenches VD, Route du Pré-Vert (2019.03), *Chronique archéologique* 2019, *Annuaire d'archéologie suisse* 103, 2020, p. 109.

Bernard Reymond, Les Guides à pattes: une collection pour découvrir l'archéologie et l'histoire de la Suisse, *Didactica Historica. Revue suisse pour l'enseignement de l'histoire* 6, 2020, p. 149-153.

Bernard Reymond, Viaggiare nelle antiche città romane... attraverso le immagini, *Bollettino Associazione Archeologica Ticinese* 32, 2020, p. 8-13.