

Le Musée pédagogique : nouveaux ouvrages reçus depuis le 15 avril au 30 juin 1893

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise
d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **22 (1893)**

Heft 11

PDF erstellt am: **17.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

d'hui en entier dans le format in-8°, format de bibliothèque mieux approprié à la catégorie de lecteurs auxquels elle est destinée.

LE MUSÉE PÉDAGOGIQUE

(Nouveaux ouvrages reçus depuis le 15 avril au 30 juin 1893.)

A. Collections

LÉON GENOUD, DIRECTEUR, FRIBOURG. Biographie du XIX^e siècle.

X. DUCOTTERD, PROF. FRANCFOTR s-M. X. *Ducotterd et W. Martner*. Lehrgang der französischen Sprache 1^{re} 2^e parties. Partie de l'élève et partie du maître. *Caumont*. Cours de littérature française. X. *Ducotterd*. Die genetische Methode auf den neusprachlichen Unterricht angewendet.

ANT. CLERC, NEUCHÂTEL. 3 aiguilles à tisser et 3 poinçons.

L. MARTNET, SERRIÈRE, NEUCHÂTEL. 1 boîte d'école d'une seule pièce.

A. COLIN, PARIS. *M. Dugard*. La culture morale.

EDMOND GROULT LISIEUX (CALVADOS). *E. Groult*. La France des Musées cantonaux en 1891.

J. W. SEIDEL ET SOHN. VIENNE. *Wenzel Eymmer*. Pädagogische Schriften des Grafen Franz Joseph Kinsky.

MAISON QUANTIN, PARIS. *Henri Bouchot*. Le livre. — *Ed. Corroyer*. L'architecture gothique — l'architecture romaine. — *J. H. Marie Jol*. L'Espagne sous Ferdinand et Isabelle. *F. F. Perrens*. La civilisation florentine du XIII^e au XVI^e siècle.

THÉODORE FISCHER CASSEL, *Schizberger*. Unsere verbreiteten Giftpflanzen tableaux 1 et 2. — Nos tableaux de kulturgewächse der Heimat. N^o 1. Die einheimischen Schlangen Echsen et Lurche.

ZALOZIL IN TISKAL DRAGOTIN HRIBAR, CELJE, AUTRICHE. *Dr Thomas Ronik*

Obotuo knjigoodstvo skratkim poukom o menikak.

(atchi!! atcha!).

BUREAUX TOPOGRAPHIQUE FÉDÉRAL BERNE. Atlas Dufour 1 : 1000000 53 fr. Une carte générale de la Suisse en 4 feuilles, 1 : 2,50000 chaque feuille 2 fr. Carte de la chaîne du Stockhorn 1 : 50000, 5 fr. Carte de la chaîne du Sentis 1 : 25000, 5 fr. Carte de la chaîne du Schwesimmen Gemmi 1 : 50000, 5 fr. Du massif du Gothard. — Un catalogue détaillé des prix. 50 feuilles de la carte Siegfried à la pièce, 1 fr. 50.

OTTO RIECKER BUCHHANDLUNG, PFORZHEIM. *Frieda Rausche Raups*. Häckel Vorlagen für Schule und Haus, 2 exp.

FR. THEENN, FABRICANT, MUNICH, 1 boîte craie, spécimen.

VERLAGSANSTALT WALTER. *Waller Senn Hotdinghauser*. Chronicon Helveticum Schweizer, I, II, III, IV.
