

# Chronique scolaire

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **30 (1901)**

Heft 9

PDF erstellt am: **17.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

par un langage simple et imagé. Les leçons de politesse et de civilité seront courtes mais fréquentes afin d'apprendre à nos écoliers les règles de la bienséance et de l'honnêteté et dans le but de développer en eux le savoir-vivre et ces aimables qualités qui font rechercher le commerce des gens polis et affables.

#### 2<sup>o</sup> Gymnastique

La tenue du maître et la manière distinguée dont il s'est acquitté de sa tâche ne lui méritent que des éloges. La vie, l'entrain, la bonne humeur, n'ont cessé de régner dans tout le cours de la leçon. Ne craignons point de réveiller quelquefois la torpeur de certains écoliers enclins à la nonchalance. Qu'ils sortent des rangs et qu'en présence de leurs camarades, ils refassent comme il faut les mouvements que la paresse leur a fait mal exécuter.

Les deux jeux exécutés par les débutants ont été bien dirigés et bien compris. Tous les maîtres en ont témoigné leur satisfaction.

#### 3<sup>o</sup> Rapport sur la manière d'établir le musée scolaire

M. Tinguely, dans un rapport clair et bien conçu, nous parle de l'établissement du musée scolaire. Il passe en revue les diverses qualités d'un bon musée, la forme et les dimensions de l'armoire, les objets qu'elle doit contenir, la manière de se les procurer et de les classer. Il termine par un rapide aperçu de son emploi et des services qu'il peut rendre.

Les applaudissements qui ont signalé la lecture de ce rapport, aussi substantiel que bien pensé, me dispensent d'entretenir plus longtemps vos lecteurs à ce sujet.

#### 4<sup>o</sup> Travaux individuels ; divers

Chaque maître a été appelé à rédiger l'un des thèmes d'imitation des lettres 16, 17 et 18 du second degré du livre de lecture. Le sujet est traité de deux manières : 1<sup>o</sup> Rédaction pour le cours moyen ; 2<sup>o</sup> Rédaction destinée au cours supérieur. On passe à la lecture et à la correction de ces divers travaux et chaque maître en reçoit une copie.

L'heure est avancée, le ciel orageux ; chacun se hâte de rentrer dans ses foyers, heureux et content d'une journée bien remplie.

MOREL JULES, *secrétaire des Conférences.*

## Chronique scolaire

**Fribourg.** — La *Feuille officielle* du 22 août annonce que les chefs de département de l'Instruction publique de la Suisse romande ont adopté, pour les examens officiels, les tolérances orthographiques introduites récemment en France par le Ministre de l'Instruction publique.

Le *Bulletin* a déjà donné connaissance de ces réformes orthographiques.

— Postes vacants : 1<sup>o</sup> Ecole allemande de Fribourg. Inscription jusqu'au 5 septembre ; 2<sup>o</sup> Ecole de filles de Marsens ; 3<sup>o</sup> Ecole de garçons d'Ursy.