

Conférences régionales dans le 1er arrondissement

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **34 (1905)**

Heft 4

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

cours moyen. Un excellent plan pour amener les élèves à lier leurs idées, c'est celui qui est établi sous forme de tableau synoptique. De temps à autre donnons un sujet d'invention, mais se rapportant toujours au genre qu'on a étudié, pour vérifier les progrès du cours. Faisons en cela comme le marin qui de temps en temps mesure sa position et vérifie s'il ne s'est point écarté de la voie qu'il s'était tracée. (A suivre.)



Conférences régionales dans le 1^{er} arrondissement

Le corps enseignant broyard a tenu, dans le courant de novembre écoulé une double conférence régionale, qui a eu lieu, par cercle, à *Franex*, à *Murist*, à *Dondidier*, à *Ménières* et à *Estavayer-le-Lac*.

La première séance avait pour but la continuation de l'étude pratique sur l'enseignement de la langue maternelle par le Livre unique. Elle s'est terminée par une discussion sur l'enseignement du dessin au cours inférieur. Il a été reconnu que le dessin d'objets chez les petits, dessin basé absolument sur l'observation, est un auxiliaire précieux de l'intuition, de la rédaction, du calcul et, en général, de toutes les branches du programme. Sans doute, en cela, comme en d'autres choses, il n'est pas possible de viser au parfait; l'important est de savoir faire observer, comparer, imiter. Un excellent exercice est aussi celui qui consiste à faire reproduire par l'écriture, l'idée exprimée d'abord par le dessin.

Mais mon but spécial est de relater aujourd'hui les idées émises, dans notre seconde séance, sur la tenue des cours de perfectionnement. Sans doute, les cours de recrutables ont aussi pour but la révision des matières parcourues à l'école primaire, mais si cette répétition se fait d'une manière sèche et sous forme de résumés abstraits, l'intérêt manquera et nos jeunes gens se prêteront à regretter le temps ennuyeux qu'ils sont obligés de passer encore à l'école, où l'on n'apprend rien de nouveau, rien d'intéressant.

Non, l'école de perfectionnement doit être agréable à celui qui la fréquente, et cette condition sera sûrement remplie, si dans les leçons et exercices, il y a une tendance bien marquée vers le pratique, le professionnel. Quels moyens prendre pour cela? C'est bien simple. Écoutez ce qui suit :

Au lieu de faire lire à vos élèves des textes quelconques qui les laissent indifférents, ne leur parlent pas de leurs propres intérêts, de leur avenir intelligemment dirigé, choisissez des lectures appropriées à la profession qu'exercent ces jeunes gens, à ce qu'ils doivent être et devenir comme individus, comme citoyens et comme chrétiens.

Nous trouverons ce genre de lectures dans le III^e degré de l'école primaire (il suffit de bien choisir), dans les manuels d'agriculture, dans les diverses brochures traitant de l'épargne, de la lutte contre l'alcoolisme, ou donnant des exemples frappants sur ce que peut devenir le jeune homme sérieux et de bonne conduite. Dans la vie ordinaire, une habileté de la conversation consiste à parler à chaque personne de choses qui se rapportent à ses occupations, à son âge, et à son rang. Agissons de même envers le jeune homme : nous l'in-

téresserons et par le fait même, il profitera de nos entretiens. Le goût de la lecture, qui est encore si rare, aura aussi des chances de s'implanter peu à peu.

Mais la lecture amène tout naturellement à la composition. Là encore, abstenons-nous d'imposer à l'élève des sujets bizarres, vagues, quelconques. Habitons-le, au contraire à tirer parti de ses lectures, et pour cela, préparons avec lui des sujets de rédaction qui sont le résultat ou la conclusion des lectures qu'il vient de faire et de comprendre. Nous serons certes plus pratiques par le fait que le jeune homme pourra exercer sa plume sur des sujets qui lui sont familiers, qu'il a avantage à connaître, qu'il devra traiter de nouveau lui-même plus tard. Voici un point important à relever comme méthode : il faut, comme nous venons de le dire, amener la plupart temps par des lectures les sujets de composition, il faut aussi les préparer avec les élèves et les corriger avec eux également. Ici, comme à l'école primaire, la correction tabulaire est la meilleure, pourvu, toutefois, que l'élève corrige ses propres fautes et en comprennent le pourquoi. De plus, la correction ne consiste pas uniquement à rectifier des fautes d'orthographe : il est essentiel aussi de faire ressortir les passages bien rendus, bien tournés, provenant des élèves. Le maître pourra aussi donner des exemples plutôt simples qu'il aura lui-même rédigés. En résumé, mieux vaut faire rédiger moins de sujets, mais les bien préparer et les faire corriger intelligemment.

Le calcul aussi devra être appliqué souvent à des données agricoles, au coût des matières premières utilisées dans l'industrie, à l'épargne, à l'antialcoolisme. Il importe de suivre un ordre précis dans l'étude des différentes sortes de problèmes et non pas de traiter un peu de tous les genres à la fois.

Un mot à propos de branches civiques. Ici, en particulier, l'instituteur risque fort d'être aride et ennuyeux dans son enseignement. Il aura obvié à ce danger, lorsque, par une bonne préparation de ses leçons, il saura ajouter à chaque endroit, à chaque fait, à chaque disposition indiquée en instruction civique, un détail intéressant, une anecdote instructive, une application concrète. Par un enseignement plus large qu'à l'école primaire, l'instituteur cherche à mieux faire lier les choses et les faits ; il fera voir comment, à tel ensemble de causes et de circonstances, répond tout naturellement telle manière d'être ou tel résultat. En un mot, il faut former le jugement du jeune homme, et en formant son jugement lui donner une foule de renseignements, qui lui seront précieux dans la vie pratique.

Le dessin et la comptabilité, enseignés dans un sens professionnel, devront avoir aussi leur place.

Dans nos cours de perfectionnement, nous avons trop directement en vue les examens de recrues ; sans doute, il faut y songer, mais y songer utilement, pratiquement. Le but n'en sera que mieux atteint.

F. B.

— Sachez, Madelon, qu'on ne dit pas : Donne *moi-s'en* encore un *petit* peu...

— Eh bien, alors, petite maman, donne moi-z'en encore beaucoup!...
