

Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **34 (1905)**

Heft 10

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

XI. Géographie.

Cours inférieur. — Voir programme général.

Cours moyen. — Le canton ; — puis avec le cours sup. pour les points principaux de la géographie de la Suisse.

Cours supérieur. — Les cantons de la Suisse orientale. Etude de l'Afrique. (Livre de lecture, page 374.) Palestine.

XII. Histoire.

Cours moyen et supérieur. — Depuis les guerres de Bourgogne à nos jours.

XIII. Instruction civique.

Cours moyen. — Voir programme général.

Cours supérieur. — Livre de lecture, page 388 à 419.

XIV. Chant.

Etude obligatoire des exercices de solfège suivants : Recueil de chants pour l'Ecole et la Famille, N^{os} 25, 30, 35, 39, 47, 55. Chants mis à l'étude.

XV. Gymnastique.

Voir programme cantonal.

H. CURRAT, *insp.*

AVIS

Chants à étudier pendant l'année scolaire 1905-1906.
(Voir *Recueil de chants pour l'école et la famille*, 4^{me} édition.)

N^o 62 : *Sur les Alpes.* — N^o 66 : *La Promenade.* —
N^o 73 : *Le Crépuscule.* — N^o 56 : *Mon Helvétie.* — N^o 81 :
Dans la Forêt. (Ce dernier chant est facultatif.)

Pour la commission : A. B.

BIBLIOGRAPHIES

I

La Suisse Universitaire, revue critique des enseignements supérieurs, secondaire et normal, paraît à Genève chez Georg et Cie libraires-éditeurs, en fascicules de 32 pages. Les dix numéros de l'année scolaire 1903-1904, que nous avons sous les yeux, forment un volume de 320 pages. Prix de l'abonnement 4 fr. par an pour la Suisse.

La Suisse Universitaire traite des sujets pleins d'actualité, ses no-

tes et documents mettent le lecteur au courant du mouvement pédagogique, la partie bibliographique contient des comptes rendus de nombreuses publications qui touchent de près ou de loin aux questions d'enseignement, et, si parfois la *Revue* s'engage dans une polémique, elle discute toujours avec la plus parfaite courtoisie.

II

Revue de Fribourg. — *Sommaire du n° 4, avril 1905*: A Probst: l'Education familiale et la ligue nationale belge. — P. de Labriolle: Un portrait mural de saint Jérôme (fin). — Bernard Brunhes: Houille blanche, déboisement et droit de propriété (fin). — P. Pirkheiner: Un couvent persécuté au temps de Luther. — E. E: Chronique. — La question du logement de la classe ouvrière. — A travers les Revues. — Livres nouveaux. — Notes et nouvelles.

Chronique scolaire

Fribourg. — C'est en 1804 que le Père Girard, alors curé de Berne, revint à Fribourg, pour prendre, avec ses confrères, la direction des écoles primaires de la ville et commencer ainsi sa grande carrière pédagogique.

Pour rappeler la vie et les travaux de l'illustre Cordelier, le Musée pédagogique a reçu la mission de réunir dans une vitrine de nombreux documents et les manuscrits de notre éminent pédagogue fribourgeois. — L'inauguration de cette section historique aura probablement lieu en juillet prochain. A cette occasion, une petite fête sera organisée. Un comité spécial vient d'en arrêter le programme que nous nous empresserons de publier dès qu'il aura été approuvé par l'autorité supérieure.

Distinction honorifique. — M. le Ministre de l'Instruction publique de France a nommé Officier d'Académie M. Léon Genoud, directeur du Musée pédagogique de Fribourg. M. Genoud a contribué, l'an dernier, pour une large part au succès du congrès international du dessin, à Berne. La distinction qui lui échoit lui fait plaisir et réjouit en même temps tous ses amis.

L'homme qui se vend, si peu qu'on en donne, est toujours payé plus qu'il ne vaut.

*
* *

Il faut toujours être vrai avec l'enfant, sinon il ne saura plus le moment où il devra croire à la parole de son maître.

*
* *

Il faut se confier de préférence à celui qui se défie de lui-même.
Nicole.