

Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **34 (1905)**

Heft 18

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

dû à l'attraction et à la répulsion alternatives produites par les deux électricités contraires. Ce va et vient donnerait aux grêlons leur forme arrondie et du choc produit par leurs rencontres viendrait le bruit qui précède la chute de la grêle. La chute des grêlons a lieu lorsque l'équilibre électrique est rétabli entre les deux nuages ou qu'un coup vient à chasser l'un de ces deux nuages.

Nos ancêtres ont-ils eu la divination de cette danse des grêlons et, n'en pouvant attribuer la cause à l'électricité, qu'ils ne connaissaient pas, ont-ils cru que cette espèce de sarabande était due à de mauvais esprits ? Serait-ce là le vrai sabbat, la danse des sorcières ? Catillon répondez, vous dont l'un des méfaits était de grêler un peu trop souvent les champs de vos ennemis.

Mais la théorie de Volta a été abandonnée, pour faire place à de nouvelles hypothèses, dont on parlera dans un prochain article.

EOLE.

BIBLIOGRAPHIES

I

Musée pédagogique de Fribourg. — DONS. — *Les héritiers de M. Roth, notaire, à Fribourg.* Atlas géographique, 1832. — Abbé Mozin, J. Th. Biber und M. Hœlder. Neues Vollständiges Wörterbuch der deutschen und französischen Sprache, 1823. — *Idem. Idem.* Deutscher Theil, 1811. — *Idem.* Nouveau dictionnaire complet à l'usage des Allemands et des Français, 1811. — Dr John Lingard. Histoire d'Angleterre, 4 vol, édit. anc. — S. Matthieu. Le saint évangile de Jésus-Christ. — Fr. Noël. Gradus ad Parnassum ou nouveau dictionnaire poétique latin-français, 1841. — M. Léop. Gaillard, avocat. Lettres politiques sur la Suisse, 1852. — F. Handtke. Post und Reise-Karte von Deutschland und nachbar Staaten. — M. Löffing, curé. Sermon et discours à l'assemblée cantonale du Pius-Verein à Romont, le 22 avril 1869. — Un catalogue et le 2^{me} supplément de la bibliothèque de la Société économique 1836 et 1868. — Jean-Baptiste Drach. Mémoire présenté par le recteur du Collège Saint-Michel au dit conseil d'éducation du canton de Fribourg, 1834. — Christophe Schmid. Nouvel abrégé de l'Histoire sainte. 1860. — *Bibliothèque fédérale, Berne.* Dr Albert Huber. Jahrbuch des Unterrichtswesens in der Schweiz, 1903.

ACHATS. — E. Dévaud. L'école primaire fribourgeoise sous la République helvétique 1798-1803. Thèse. — Dr Max Schottelins. Bakterien, Infektionskrankheiten und deren Bekämpfung, 1905. — Dr Ulrich Diem. Hat der bisherige Zeichenunterricht die Grundgedanken Pestalozzis verkörpert oder weiter entwickelt, 1904. — *Idem.* Grundlagen des Gedächtnis-Zeichnens, 1901. — Maurice Pellisson. Les œuvres auxiliaires et complémentaires de l'école, 1903. — A.-E. André. Les voyages et leur utilité dans l'éducation. L'œuvre

des voyages scolaires, 1898. — Edmond Demolins. L'éducation nouvelle. L'école des Roches. — Dr Albert Mathieu, etc... Archives internationales d'hygiène scolaire. 1^{er} vol., 1^{er} cahier, 1905, — Dr Gustave Le Bon. Psychologie de l'éducation, 1904. — M. Jost. Annuaire de l'enseignement primaire. Année 1996, 1896-1901-1902-1903-1904 et 1905. — Jean Blaize. L'art de dire dans la lecture et la récitation, dans la causerie et le discours, 1903. — L'auteur des Paillettes d'or La vie au pensionnat. — Idem. La vie après le pensionnat, 1^{er} vol. : La jeune fille et la famille ; la jeune fille et la paroisse, 1902. — 2^{me} volume : La jeune fille et le monde, 1904. — Ernest Conton. Ecoles nouvelles et Land-Erziehungsheime. Etude programme.

II

Charles Démia et les origines de l'enseignement primaire, par Gabriel Compayré, 1 vol. in-18 raisin, broché, 90 cent. Paris, librairie Paul Delaplane. — Cette nouvelle étude de M. Compayré est consacrée à un prêtre éducateur du XVII^{me} siècle. Jusqu'à ce jour, le nom de Démia était peu connu parce que son champ d'activité était limité à une province française, mais il est intéressant de constater, dit l'auteur, quels furent, il y a trois siècles, les premiers efforts tentés pour organiser l'enseignement primaire par un catholique ardent et avisé. Démia, issu comme saint Jean-Baptiste de la Salle d'une famille riche, s'est dépouillé comme lui de son patrimoine pour en faire don aux écoles. Il fut le créateur des Petites-Ecoles de Lyon, destinées à recevoir les enfants des deux sexes. Son œuvre, commencée en 1665, se poursuit jusqu'en 1689, année où il mourut à Fourvières, à l'âge de 53 ans.

Il faut savoir gré à M. Compayré d'avoir fait revivre la belle figure d'un éducateur dont la vie et l'œuvre méritaient d'être tirées de l'oubli.

L'auteur a l'art de laisser parler les hommes dont il raconte brièvement la vie ; il sait habilement analyser un système d'éducation et y rattacher les tendances générales d'une époque. Très compétent en matière de pédagogie, comme chacun le sait, M. Compayré s'égare parfois quand il apprécie les idées théologiques de son auteur.

J. D.

Chronique scolaire

France. — Dans un rapport sur le budget de l'Instruction publique de 1905, M. Massé a émis l'idée de la suppression des écoles normales primaires qui existent dans chaque département. Les élèves aspirants instituteurs feraient dès lors leurs études dans les lycées et les collèges d'enseignement secondaire.

Le projet a rencontré, comme on devait s'y attendre, des partisans convaincus et des adversaires déterminés. Les arguments de ces derniers n'ont pas arrêté M. Massé, qui persiste à croire que pour les maîtres de l'enseignement primaire il y aurait avantage à ce qu'ils fussent formés par les maîtres des lycées et des collèges. « Si, en tout cas, dit-il, l'administration