

# Examens des recrues en automne 1911

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **40 (1911)**

Heft 20

PDF erstellt am: **16.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

obligé d'ouïr les éloges que son savoir-faire, son enseignement si plein de vie et sa science méthodologique lui ont mérités soit de la part de M. l'Inspecteur, soit des maîtres présents. Et l'on se dit : Au revoir à Mothélon chez notre cher ami Jacques, le 15 décembre prochain.

L. MARADAN.



## Examens des recrues en automne 1911

### SUJETS DE COMPOSITION

a) Tous les sujets peuvent être traités sous forme de lettre.

b) Lors du choix des sujets, on aura égard à la position sociale des recrues.

c) Avant d'être traité, chaque sujet fera l'objet d'une courte explication.

1. Une inondation ; 2. Un campagnard demande un subside : pertes résultant d'inondation, incendie, épizootie ; 3. Les oiseaux en hiver, au printemps ; 4. Protégeons les oiseaux ; 5. Eté humide — hiver doux ; 6. Avantages de la vie champêtre (désavantages) ; 7. Avantages du travail dans les fabriques (désavantages) ; 8. La forêt dans notre contrée ; 9. Culture fourragère chez nous. — Culture de la vigne dans notre contrée ; 10. Culture de la pomme de terre dans notre contrée ; 11. Jour de marché, ou jour de foire ; 12. Le 1<sup>er</sup> août dans notre localité ; 13. Description d'une assemblée populaire ; (assemblée de commune, Landsgemeinde) ; 14. Notre police locale ; 15. Mon entrée en apprentissage — dans une place ; 16. Pourquoi j'ai choisi ma profession actuelle ; 17. Invitez une personne riche à s'intéresser à une famille pauvre, mais honorable ; 18. Secours dans le malheur. — Aide-toi, le ciel t'aidera ; 19. Malheur ou déveine dans la maison ; 20. Excursion pédestre avec des camarades ; 21. Renseigner un ami à l'étranger, en lui donnant des nouvelles de la maison ; 22. Engager un absent à rentrer au pays ; 23. Projets d'avenir ; 24. Demande de subside pour l'apprentissage d'un métier ; 25. Renseignements au sujet de l'état de santé d'un membre de la famille ; 26. Nécessité de secours médical (pour gens ou bêtes) ; 27. Offres de marchandises ou de produits agricoles ; 28. Offres de services pour une livraison ; 29. Mémoire sur l'entreprise d'un travail ; 30. Réclamations au sujet d'un travail mal fait, ou d'une livraison laissant à désirer ; 31. Renseignements demandés, au sujet d'une plantation d'arbres fruitiers (d'engrais chimique, de machines agricoles) ; 32. A quoi reconnaît-on, chez nous, qu'un changement de temps se prépare ; 33. Un dimanche au village — à la ville ; 34. Repos après le travail de la journée ; 35. Accident arrivé pendant la construction d'un bâtiment ; lors d'un incendie ; 36. Gardons-nous des sports trop violents ; 37. Souvenirs de jeunesse ; 38. Prudence dans la manipulation d'appareils électriques ; 39. Pourquoi j'aime mon lieu de naissance, ma contrée, mon pays ; 40. Les moyens d'existence de ma famille. — Notre budget communal ; 41. Les sociétés de notre commune ; 42 Adresse à l'au-

torité communale pour obtenir l'autorisation de bâtir ; 43. Conseils de prudence à l'occasion d'une ascension de montagne ; 44. Le plus beau mois de l'année ; 45. Le facteur postal. — Notre bureau de poste ; 46. Demander le renvoi d'une visite projetée ou annoncée ; 47. Lettre d'excuses pour une absence forcée ; 48. Plaisirs d'hiver ; 49. Les fêtes de Pâques ; 50. Où s'en vont les produits divers de notre contrée.

#### SUJETS FACULTATIFS DE COMPOSITION 1911

1. Les machines au service de l'agriculture ; 2. Avantages d'un bon service des eaux ; 3. Les Suisses à l'étranger ; 4. Importation et exportation du commerce suisse ; 5. Les lignes de montagne de la Suisse ; 6. Les Bureaux internationaux en Suisse ; 7. Pourquoi les étrangers visitent-ils la Suisse ; 8. Occupations des habitants des Alpes ; 9. Gravissons les Alpes ; parcourons nos montagnes ; 10. Plaisirs qu'on trouve au sein de la nature ; 11. Les principaux moyens d'existence de notre contrée ; 12. Une industrie prospère ; ou : crises industrielles ; 13. Dans la région de l'air ; 14. Les bienfaits de la paix pour notre patrie ; 15. Avantages d'une bonne instruction ; 16. Assurances contre la maladie et les accidents ; 17. Les impôts ; 18. Associations agricoles ; sociétés de consommation ; 19. Lutte contre la tuberculose ; hygiène de préservation ; 20. Le meilleur moyen de passer ses loisirs ; 21. Nos établissements d'instruction et de culture intellectuelle ; 22. Les Suisses comme mercenaires ; 23. Lieux de la Suisse consacrés par l'histoire ; 24. Un écrivain suisse ; 25. L'Assemblée fédérale ; 26. Le Conseil fédéral ; 27. Les guerres de Bourgogne ; 28. Influence de la Révolution française sur la Suisse. *Communiqué par M. A. Perriard.*



## ÉCHOS DE LA PRESSE

On nous dotera d'une nouvelle ardoise, — qui ne sera pas en ardoise-pierre. Elle sera blanche et l'on y écrira en noir. Elle sera légère. Elle sera incassable. Les crayons ne grinceront pas sur sa surface. Elle ne produira pas la sensation froide de la pierre. L'écriture s'effacera proprement à l'aide d'une éponge légèrement mouillée. N'est-ce pas l'idéal ? Elle sera à peu près du même prix que nos ardoises de pierre et, plus solide, durera plus longtemps. L'économie y trouvera son compte. Telle est du moins la bonne nouvelle qu'un instituteur bernois a annoncée au Congrès des Instituteurs suisses, à Bâle, le 1, 2, 3 octobre 1911. Attendons !

\* \* \*

*Electricité et travail intellectuel.* — L'*Éducateur moderne* publie une note curieuse sur l'influence du magnétisme électrique sur le développement humain. « Deux groupes de 25 enfants ont été choisis, aussi semblables que possible, pour la santé, la taille et le poids. Les deux groupes ont travaillé dans deux classes ayant même grandeur, même ventilation, même éclairage, etc. Mais l'un des deux groupes était