

L'on vit pour ce qui meurt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **41 (1912)**

Heft 14

PDF erstellt am: **30.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

service militaire l'a empêché au dernier moment de faire ce travail.

M. Chatton, instituteur, rassemble les causes de l'inattention, qui ont été trop disséminées dans le rapport. Elles proviennent de trois sources de l'entourage de l'élève : salles de classe mal placées, trop petites, fourneaux qui fument, etc. ; de l'élève lui-même : billes, hannetons, fleurs, images, indispositions, faim, faiblesse de constitution ; du maître lui-même : voix trop forte, monotone, manque de préparation des leçons.

M. Plancherel, instituteur. Un chapitre manque dans le rapport : celui qui parlerait de la volonté qui est le facteur principal de l'attention. Il faut apprendre à apprendre. Quant à l'émulation, c'est une arme à deux tranchants, dont il faut savoir se servir, mais avec prudence.

M. Barbey, inspecteur. Dans le n° 1 des conclusions, il faudrait remplacer le mot *inculquer* l'attention par *développer* l'attention. M. Barbey indique différents moyens pour former la volonté et former l'esprit d'observation : les exercices d'attention, les tâches d'observation, le jeu, l'exercice physique entre deux leçons, le dessin, etc.

(A suivre)

Jean RISSE.

L'ON VIT POUR CE QUI MEURT

*L'on vit pour ce qui meurt,
Nos bras étreignent ce qui passe,
Nos cœurs adorent ce qui lasse ;
Nos yeux fixent l'erreur.*

*J'ai pris mes yeux, mon cœur,
Et m'en fus vers le cimetière
Et des voix criaient sous la pierre :
L'on vit pour ce qui meurt.*

*La funèbre clameur
Montait dans la forêt des croix,
Lorsque soudain j'entendis : « Crois,
Dieu reste quand tout meurt. »*

Sylvain GRAWEZ.
