Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 41 (1912)

Heft: 20

Buchbesprechung: Bibliographies

Autor: Favre, Julien

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

à tort et à travers et sans avoir pris la peine de réfléchir est, en effet, inhérent à leur âge; — habitude de l'ordre : ne pas mettre tout sur le même plan, mais distinguer les différentes parties d'un exercice; — reproduire dans un ordre qui a été fixé ou que l'élève fixe lui-même; — habitude de la clarté, de l'exactitude, de la précision : — habitude de s'exprimer sans grosses incorrections, d'une manière convenable et facile.

Peu à peu on élèvera le niveau de ces exercices et on exigera des enfants, avec le même souci de méthode, un effort plus marqué et un peu plus d'initiative. En général, M. Cochet demande que les leçons de rédaction soient rendues aussi concrètes que possible : faire regarder, observer, écouter, palper, flairer les choses qui vont être décrites, avoir recours à des gravures, à des images coloriées avec goût pour suppléer à l'absence de la réalité. C'est au total, « l'application intelligente de la méthode intuitive à l'enseignement de la composition française ».

Au reste, nous aurons vraisemblablement à revenir sur cet enseignement qui ne paraît pas rendre chez nous des résultats en rapport avec les efforts des maîtres, pour des raisons que nous établirons en temps et lieu opportuns.

Eugène DÉVAUD.

BIBLIOGRAPHIES

Chateaubriand, Extraits publiés avec une introduction, des notices et des notes par Ferdinand BRUNETIÈRE et Victor GIRAUD, 6me édition, revue, complétée et illustrée de 32 gravures documentaires, un volume in-16 de XIV × 421 pages, Paris, Hachette; cartonné, 2 fr.

« Il y a une dizaine d'années que Brunetière a publié cet admirable petit volume d'extraits de Chateaubriand ». Les notes qu'il y a mises sont remarquables de pénétration et de « vigoureuse justesse ». Seulement, pour divers motifs qui n'existent plus maintenant, il n'avait pas donné d'extraits des *Mémoires d'Outre-Tombe,* ni des *Etudes historiques.* Avec beaucoup de raison, M. Victor Giraud a voulu combler cette lacune. Le distingué secrétaire de la *Revue des Deux-Mondes* a repris le volume de Brunetière et tout en conservant l'introduction, les notes et la plupart des textes choisis par son maître, il a ajouté dix-sept morceaux tirés des *Etudes historiques* et cinquante-six morceaux empruntés aux *Mémoires d'Outre-Tombe.* Cent cinquante pages ont été ajoutées de cette façon. Les deux adjonctions sont précédées chacune d'une notice, où M. Giraud rend compte avec beaucoup d'exactitude de l'ensemble de l'œuvre citée et les morceaux qui sont reproduits, sont accompagnés de notes suffisamment explicatives; les unes et les autres ont été composées dans l'esprit et selon la méthode de Brunetière. Tels qu'ils se présentent, ces *Extraits* constituent certainement l'un des meilleurs recueils de morceaux littéraires, empruntés à l'auteur du *Génie du Christianisme.* On ne peut que les recommander.

Julien FAVRE.

Atlas cantonal politique et économique de la Suisse, par Maurice BOREL, cartographe, 80 cartes politiques et économiques et 80 pages de texte par H.-A. JACCARD, professeur à l'Ecole supérieure de Commerce de Lausanne, 10 livraisons petit 4°. Neuchâtel. Publications du Dictionnaire géographique de la Suisse.

L'atlas cantonal de la Suisse est la troisième et dernière partie de la série de publications sur la Suisse constituée à l'aide de la documentation du « Dictionnaire géographique de la Suisse ». Les deux premières parties (1° La Suisse, étude générale richement illustrée ; 2° L'atlas général de la Suisse, composé de cartes générales uniquement) sont ainsi complétées très heureusement par l'étude détaillée des cantons au triple point de vue géographique, politique et économique. Le succès qui a accueilli les précédentes publications ne peut manquer d'être plus complet encore pour « L'atlas cantonal de la Suisse » ; il forme à lui seul un tout précieux pour toutes les personnes désireuses d'avoir des renseignements précis sur leur petite patrie, aussi bien que sur tous les autres cantons. Les documents utilisés sont inédits en grande partie, sauf pour les possesseurs du « Dictionnaire géographique ». Mais même pour ces derniers, il y aura à constater que tout, cartes et textes, a été repris scrupuleusement, refait, mis à jour ; et M. Maurice Borel pour les cartes, M. Jaccard pour les textes, n'ont rien épargné pour produire une œuvre excellente à la date de la publication. Nous avons affaire ainsi à un ouvrage presque entièrement neuf, en tout cas entièrement revisé, et repensé dans toutes ses parties. L'atlas cantonal de la Suisse s'adresse à toutes les personnes qui ont à étudier leur pays à un point de vue quelconque. Instituteurs, commerçants, industriels, agriculteurs, étudiants ou simples curieux, tous auront avantage à posséder une œuvre utile à une foule de points de vue, dont l'équivalent n'existe pas, d'une consultation aisée, et d'une richesse de documentation introuvable ailleurs. Ajoutons que, grâce aux circonstances qui ont présidé à l'élaboration des trois ouvrages dont « L'atlas cantonal » est la fin, le prix de mise en vente est accessible à toutes les bourses. Plusieurs cantons ont d'ailleurs subventionné cette œuvre considérée comme essentiellement nationale.

* * *

Ancienne Librairie Poussielgue, J. de GIGORD, éditeur, 15, rue Cassette, Paris. *Publication de la Société Bibliographique.* **Le Modernisme,** par M. Eugène TAVERNIER. Brochure in-16. 0 fr. 25.

Dans cette brochure, M. Eugène Tavernier fait un exposé très simple des tendances et des erreurs principales dont se compose le modernisme. L'auteur a voulu être compris des lecteurs qui n'ont pas fait d'études de théologie et de philosophie. Il montre d'ailleurs comment les systèmes élaborés par les spécialistes pénètrent dans le courant général des idées et forment l'opinion, sinon de tout le monde, du moins de tout un monde. En suivant le plan de l'Encyclique *Pascendi,* M. Tavernier indique les différents aspects du modernisme. Dans un bref résumé historique, l'auteur montre de quelle manière cette erreur s'est formée et propagée. Il dit aussi comment on la réfute. Il y a là, en peu de pages, beaucoup d'observations qui peuvent servir à faire juger exactement et facilement

les rapports qui existent entre la raison et la foi, car cette question est le fond du modernisme.

* * *

Les jeunes d'aujourd'hui, par Henry REVERDY. Brochure in-16. 0 fr. 25.

En un temps où les enquêtes sur la Jeunesse sont si à la mode, cette brochure vient à son heure pour faire connaître l'histoire, l'organisation, le programme de la *Jeunesse catholique*. Elle s'adresse, tout à la fois, aux lecteurs qui veulent se rendre compte de l'état d'âme de la génération nouvelle et aux jeunes gens qui aspirent à prendre leur part du travail de reconstitution religieuse et sociale si nécessaire à notre époque.

* * *

La conquête de l'air, par le commandant Paul RENARD. Brochure in-16. 0 fr. 25.

Il ne faudrait pas chercher, dans cette plaquette de 30 pages, un traité complet de locomotion aérienne ; l'auteur s'est simplement proposé de faire connaître au grand public l'état actuel de la question et ce que l'on doit attendre dans l'avenir des progrès de l'Aéronautique. Après un rapide résumé historique, le commandant Renard présente quelques considérations générales sur les trois modes de locomotion possibles à la surface de notre planète. Après les avoir comparés, l'auteur fait ressortir le rôle spécial de la vitesse en navigation aérienne. Il indique les caractères fondamentaux qui distinguent la locomotion aérienne et montre comment, tout en possédant les avantages spéciaux de la locomotion terrestre et de la locomotion aquatique, la locomotion aérienne est exempte des inconvénients qui caractérisent chacune de ses aînées. Passant du présent à l'avenir, le commandant Renard expose ses idées sur ce que doivent être les routes de l'air et les ports aériens. Il fait connaître les conséquences du développement de la navigation aérienne au point de vue des relations internationales, des colonies, des douanes, de la guerre, etc. En terminant, l'auteur signale le rôle prépondérant de la France dans l'invention et le perfectionnement de la navigation aérienne.

* * *

La revue des familles illustrée, le n° du 16 novembre 1912 compte 24 pages et 16 gravures ; 15 cent. le numéro. Se trouve dans tous les kiosques de gares.

Sommaire : La base de la morale chrétienne, par P. M. de Munnynck O. P., professeur à l'Université de Fribourg. — Le retour aux monts, par René de WECK. — Croquis parisien. L'avenue du Bois, un matin de fin d'octobre, par Madeleine MAY. — Notes sur l'aéroplane, par A. F. — Causerie théâtrale. Grand théâtre de Genève : L'assaut de Bernstein, par GENNARI. — Courrier de la semaine. — Echos des manœuvres fribourgeoises. — A propos de la guerre des Balkans : Prise de Constantinople en 1453. — Noms grecs et noms turcs. — Les présidents des Etats-Unis. — Le grand-duc Alexis, héritier de Russie. — Le Miracle des Perles (Feuilleton). — Variété : L'héroïsme du capitaine Tadjer. —

M. Canalejas. — Qu'est-ce que l'action ? — Un déjeuner dramatique. — Invention. — Histoires de partout. — Corbeille à ouvrage. — Les vertus des plantes. — Jeux d'esprit. — Recettes utiles. — Recettes de cuisine. — Mots pour rire. S'adresser à l'Administration de l'imp. H. Butty et Cie, Estavayer.

* * *

La Traite des Blanches et son trafic en Suisse, par J. Ninck, secrétaire du Comité national suisse pour la Répression de la Traite des Blanches, Genève, J.-H. Jeheber, éditeur. Prix : 50 centimes.

Depuis douze ans, le Comité suisse pour la répression de la Traite recueille des faits et des documents capables d'éclairer le public sur le danger, trop ignoré en même temps que trop réel, que ce trafic, honte de notre civilisation, fait courir aux jeunes filles de nos campagnes et de nos villes. Il a eu pendant ce temps à son service un agent, ancien officier de police, qui a dénoncé bien des trafiquants et empêché bien des opérations criminelles. C'est sous l'impression douloureuse de constatations aussi navrantes qu'inattendues que M. Ninck a pris la plume pour faire connaître les faits et éclairer ainsi l'opinion publique. La lumière projetée sur un ennemi est toujours le meilleur moyen de préparer sa défaite. C'est donc faire œuvre hautement utile que de lire et de répandre la brochure que nous annonçons.

* * *

Les Feuilles d'Hygiène et de médecine populaire. Revue mensuelle paraissant à Neuchâtel. — Attinger Frères, éditeurs, Neuchâtel. — Rédacteur en chef : G. Sandoz, Dr en médecine. — Un an : Suisse 2 fr. 50 ; Etranger : 3 fr.

Sommaire des numéros d'octobre et de novembre. Article du Dr G. S. sur l'Alimentation et le Travail physique. — Conseils à propos du cancer — la Constipation des Nourrissons — le Lupus (illustré) — les Bains et la Grossesse — la Guerre aux Mouches, etc., etc.

* * *

Das schmückende Gestalten in den Holzarbeiten. Lehrgänge für den Unterricht in Schnitzen. Bearbeitet von Edw. Reimann, Lehrer, Winterthur. 16 Seiten Text 32 farbige Tafeln. Herausgegeben und im Verlage des Schweiz. Vereins für Knabenhandarbeit, Zürich V, Forchstr. 88. Preis 1 fr. 50.

Das Büchlein ist eine praktische Wegleitung zur Erteilung eines geschmackbildenden Unterrichtes im Schnitzen. Den Schülern, welche Freude am Zeichnen und Formen besitzen, bietet es reiche Anregung zum selbständigen Gestalten und Schmücken von kleinen Gebrauchsgegenständen. Der theoretische Teil bespricht in anschaulicher Weise das Wesen der Verzierung, die Technik des Schnitzens, die Werkzeuge und ihre Handhabung, das Material. Der Lehrgang (32 Tafeln) enthält eine Sammlung von 40 Werk-und Schmuckskizzen. Er zeigt die praktische Verbindung der Hobelbankarbeiten mit dem Schnitzen, wie auch von Handarbeit und Zeichnen. Die Formen und Dekorationen sind in ihrer sachlichen Einfachheit von gediegener Wirkung.