

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **45 (1916)**

Heft 20

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

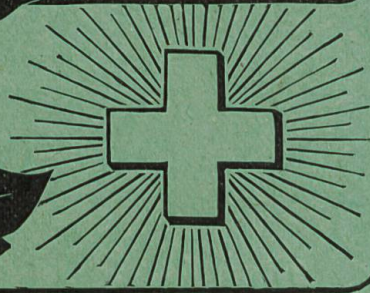
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

DIEU et PATRIE



Bulletin pédagogique

ORGANE

DE LA

Société fribourgeoise

d'éducation

du Musée pédagogique

et de la Société de secours mutuels du corps enseignant



COMITÉ DE RÉDACTION

JULIEN FAVRE, professeur à Hauterive, rédacteur en chef.

Eugène Dévaud, professeur à l'Université. — **Jean Risse**, inspecteur scolaire, président de la Société d'éducation. — **Léon Genoud**, directeur du Musée pédagogique. — **Antonin Bondallaz**, secrétaire de la Société de secours mutuels du corps enseignant. — **Jules Dessibourg**, directeur de l'École normale. — **Emile Gremaud**, chef de service à la Direction de l'Instruction publique. — **Maxime Berset**, professeur à l'École normale. — **Joseph Crausaz**, inspecteur scolaire. — **Louis Brasey**, secrétaire scolaire à Fribourg, secrétaire de la rédaction.

SCIENCE

DÉVOUEMENT

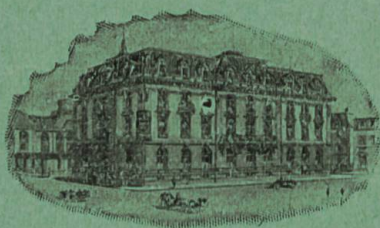
BANQUE POPULAIRE SUISSE

Capital versé et Réserves
au 30 juin 1916 : fr. 84,000,000.—

formant la garantie des créanciers de la Banque

Fondée en 1869

69,000 sociétaires



De nouveaux **sociétaires** sont reçus en tout temps ; statuts et rapports de gestion sont envoyés sur demande.

Nous recevons toujours des fonds sur

Carnets d'épargne

L'intérêt prend cours le 15 et 30 du mois qui suit le versement ; il cesse de courir le jour précédant le retrait. Sur désir, nous délivrons des **coffrets d'épargne**.

Taux $4 \frac{1}{4} \%$ — Livrets gratis.

Dépôts à partir de 50 centimes

Des versements peuvent aussi être effectués **sans frais** à tous les bureaux de poste suisses sur notre compte de chèques postaux IIa 135, en indiquant le numéro du livret. (L'adresse exacte s'il s'agit de nouveaux déposants.)

Dépôts à terme

Intérêts $4 \frac{1}{4} \%$ — $4 \frac{3}{4} \%$

suivant la durée et l'importance du dépôt.

FRIBOURG : Quartier Saint-Pierre

AGENCES :

Bulle, Châtel-Saint-Denis, Domdidier, Estavayer,
Morat, Romont, Villargiroud, Le Mouret.

PIANOS DROITS

PIANOS A QUEUE

MUSIQUE
↕
ABONNEMENTS
↕
HARMONIUMS
↕
INSTRUMENTS
à
CORDES
et à
VENT
↕
ACCESSOIRES
↕
GRAMOPHONES
↕
PHONOLAS
↕
ORCHESTRIONS
↕
INSTRUMENTS
en tous genres
↕
LIBRAIRIE
musicale
↕
LIBRAIRIE
théâtrale

FOETISCH FRÈRES

S. A.

Magasin général de Musique
à LAUSANNE, à VEVEY et à NEUCHÂTEL

Le plus GRAND CHOIX

PRIX MODÉRÉS

A l'Exposition Nationale Suisse, Berne 1914, la plus haute récompense attribuée à l'enseignement musical — la médaille d'argent — a été décernée à M. le prof. **G. PANTILLON** pour ses **Solfiateur, Solfèges, Ecole de Violon, etc.**

 **NOUVEAUTÉ :**

G. PANTILLON **SOLFÈGE PRATIQUE**

Le Solfège Pratique de G. Pantillon est une ingénieuse combinaison du Solfiateur et du manuel de solfège. C'est l'ouvrage scolaire idéal, parce qu'il est **le meilleur marché** et **le plus riche** en matériel d'étude.


Demandez le prix-courant à :

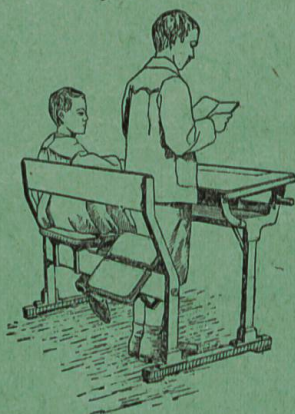
SOLFIA TEUR PANTILLON, S. A., LA CHAUX-DE-FONDS


MOBILIER SCOLAIRE BREVETÉ

Jules RAPPA, constructeur

Anc. : A. MAUCHAIN, Genève


*Tables.
Bancs d'écoles.
Tableaux
bruns et verts.*




*Mobilier spécial pour
écoles de dessin.
Ecoles
de plein air, etc.*

Catalogues et renseignements franco

Modèles à l'examen et à l'essai.