

Échos d'une conférence régionale

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **45 (1916)**

Heft 3

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

comprit que c'était un chien qui le léchait. Malgré ses vives souffrances, il parvint à se soulever un peu ; l'espoir lui était revenu au cœur ; il savait que ce chien était dressé à retourner jusqu'à l'ambulance et à ramener des brancardiers vers les blessés oubliés.

Cependant, une inquiétude nouvelle l'envahit ; il se rappelait que les chiens sanitaires français sont habitués à prendre le képi du blessé pour le porter aux infirmiers. Et lui n'avait plus de képi !

La bonne bête était comme désorientée ; elle restait là hésitante et un peu craintive ; elle semblait se croire en faute, parce qu'elle ne trouvait pas de képi ! Mais l'homme eut la force de lui indiquer par signes la direction du bivouac : « Va, disait-il, en même temps, va chercher les camarades ! »

Le chien partit alors comme un trait et arriva bientôt au campement où son agitation fit comprendre aux brancardiers qu'ils devaient le suivre. Le soldat, un boulanger du Mans, fut ainsi sauvé par un brave chien.

A. WICHT.



Echos d'une conférence régionale

Lundi 27 décembre, les membres du Cercle de la Basse-Veveyse étaient réunis en conférence régionale à la deuxième classe des garçons de Châtel-Saint-Denis.

La leçon modèle avait pour thème : le vin, sa nature, ses effets. C'était une leçon d'enseignement antialcoolique. Cette innovation mérite d'être signalée aux lecteurs du *Bulletin*.

Résumons d'abord le plan suivi par le maître qui a brillamment donné cette leçon.

1. *Introduction*. — Que buvez-vous lorsque vous avez soif ? Quel nom unique donnez-vous à ces liquides ?

2. *Indication du sujet*. — Nous parlerons du vin, soit : a) De sa fabrication ; b) des ravages qu'il cause quand il est pris avec excès ; c) des moyens à employer pour combattre l'abus des boissons.

3. *Donné concret*. — Fabrication : Par quelques questions, le maître a amené les élèves à trouver plusieurs données qu'il complétait. Le résumé mis au tableau a servi de plan à un développement oral. — Résumé : Fabrication du vin ; la cueillette des raisins, le pressage, le jus sucré, la fermentation, l'alcool, la boisson fermentée.

4. *Ravages causés par l'abus du vin.* — Le maître disposait d'une série de gravures appropriées qu'édite la chocolaterie Cailler. Les élèves trouvaient immédiatement le mal causé par l'alcoolisme. Chaque effet était développé succinctement et confirmé par un fait emprunté souvent à la statistique. — Résumé : *a)* maladies graves ; *b)* morts subites, prématurées ; *c)* perte de la raison ; *d)* perte de l'honneur, emprisonnement ; *e)* perte des biens, vols, cautionnements ; *f)* misère, paupérisme ; *g)* perte de l'âme, malheur éternel.

5. *Remèdes à prendre.* — *a)* L'abstinence totale : nécessaire pour les enfants et certains buveurs. Elle est conseillée à tous ; *b)* la tempérance : vertu à pratiquer par tout le monde, prendre du vin rarement et en petite quantité ; *c)* la vie chrétienne : l'ivrognerie fait tomber dans des péchés que l'on évitera en récitant ses prières journalières, en recevant les sacrements, en écoutant les instructions et catéchismes ; *d)* la prière : nous avons prié pour être préservés de la guerre ; l'alcoolisme est un fléau tout aussi redoutable. Nous nous en préserverons et nous aiderons les buveurs à se corriger, en offrant à Dieu des bonnes œuvres. Dans la critique, les maîtres ont émis quelques judicieuses remarques. Ainsi, les images étaient d'un format trop petit. Les élèves n'ont pu satisfaire leur curiosité et observer suffisamment. Nos classes devraient être pourvues de grands tableaux comme ceux qui servent à l'enseignement de l'anatomie. Cette leçon embrasse des notions très étendues ; nous la considérons comme une leçon programme ; chaque point doit être repris dans un entretien subséquent. Quelques tableaux de l'Écriture Sainte peuvent servir de point de départ pour l'une ou l'autre leçon.

Les maîtres ont eu la bonne fortune d'entendre M. Genoud, président du Grand Conseil, qui a dirigé les débats de notre haute Autorité législative quand celle-ci s'est entretenue de la lutte contre l'alcoolisme. M. Genoud affirme que l'extirpation du fléau de l'alcoolisme fera avancer le pays dans le progrès économique et financier. Les renseignements que l'on donne sur une personne qui boit, sont ordinairement mauvais. Ce n'est pas uniquement par des lois et des règlements que l'on parviendra à étouffer cette nouvelle hydre, mais par les efforts combinés des autorités et des individus.

M. l'Inspecteur — à qui revient le mérite d'avoir proposé la leçon modèle de ce jour — émet des remarques qui clôturent heureusement la discussion. Il fait remarquer que cet enseignement convient autant aux jeunes filles qu'aux garçons. L'influence de la femme dans cette lutte ne doit pas être dédaignée. Il rappelle quelques passages de la conférence donnée

par le colonel de Loys aux officiers de la 2^{me} division. La lutte contre les mauvaises compagnies marche de pair avec celle contre l'alcoolisme ; car, combien de buveurs ne sont-ils pas les victimes de ce vice parce qu'ils ont été entraînés ? La lutte antialcoolique doit être conduite avec ardeur, persévérance, prudence et fermeté.

F. GREMAUD, *secrétaire*.



Leçons de choses préparatoires à la lecture au cours inférieur

(Suite)

LA FOURCHETTE ET LA CUILLÈRE

N^o 14. Page 35.

But : Nous allons voir comment nous prenons nos aliments dans nos assiettes sans nous salir ni les salir.

Pourquoi nous salir ? Les doigts seraient salis. Pourquoi les salir ? Les doigts sont parfois sales.

Comment s'y prend-on ? On utilise la fourchette et la cuillère.

I. La fourchette.

A. *Donné concret.* — Faire observer aux enfants la forme, les parties : trois ou quatre dents et le manche ; la matière : étain, argent, fer blanc étamé.

B. *Elaboration didactique.* — Raison des dents : piquer les aliments solides. Raison du manche... Raison de la matière : lavable, peu fragile, ne donne pas un mauvais goût aux aliments ou ne les empoisonne pas.

II. La cuillère.

A. *Donné concret.* — Observer la forme, les parties, la matière. Comparer la cuillère avec la fourchette.

B. *Elaboration didactique.* — 1. Raison des parties semblables... 2. Raison des parties dissemblables d'avec la fourchette... Raison de la forme ; la cuillère est apte à puiser les liquides. Elle est ovale... Pourquoi ?... Les grandes cuillères (louches) sont rondes... Pourquoi ?... Elles sont plus commodes pour puiser dans des soupières, des vases... Pourquoi ? 3. Grandeur : cuillère à soupe, à café, etc...

RÉCAPITULATION. — I. Ce qui concerne la fourchette. II. Ce qui concerne la cuillère.

Vocabulaire. — La fourchette, le manche, les dents. La cuillère, le cuilleron, le service, le couvert. La louche, la cuillère à café, à thé. Le fer, l'étain, l'argent, l'alliage, le métal.