

# Sans amour et sans Dieu : double rondeau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **47 (1918)**

Heft 16

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

5. *Salubrité du climat.* — Mettant à part l'influence des forêts sur la salubrité de l'air, on peut dire que le climat du Jura est sain. Il l'est à cause de son élévation qui lui évite la lourdeur des plaines, à cause des nombreuses pluies qui, en été, balayent l'atmosphère, empêchent la formation trop abondante de la poussière ; il l'est surtout en hiver, parce qu'il est dégagé des brouillards qui encombrant nos bas-fonds. Aussi, avec ses grandes couches de neige, ses jours froids, mais limpides et secs, l'hiver du Jura jouit-il d'une juste réputation de salubrité. Les abondantes chutes de neige, sur de larges pentes régulières, favorisent également la pratique des sports.

R. NIDEGGER.

---

## SANS AMOUR ET SANS DIEU

Double rondeau

Sans amour et sans Dieu notre vie est sans fleurs,  
Comme un ciel sans étoile où la nuit se promène,  
Un soleil sans rayons, une vapeur malsaine.  
Pour être heureux, aimons, prions. En haut les cœurs !

Nous naissons, grandissons, et mourrons dans les pleurs :  
La souffrance ici-bas a fixé son domaine ;  
Le plus beau de nos jours n'est que tourment et peine.  
Sans amour et sans Dieu notre vie est sans fleurs.

Comme elle est triste au fond la comédie humaine,  
Quand il faudrait si peu pour calmer nos douleurs !  
L'égoïsme en a fait un antre de malheurs,  
Comme un ciel sans étoile où la nuit se promène.

Aimer, aimer, voilà la grâce souveraine ;  
Donner et se donner est la clef des bonheurs.  
Qu'est-ce que nos débats, nos luttes, nos rancœurs ?  
Un soleil sans rayons, une vapeur malsaine.

Et la guerre répand le sang et ses fureurs ;  
Et l'on voit où conduit l'ambition mondaine ;  
On récolte le vent quand on sème la haine.  
Pour être heureux, aimons, prions. En haut les cœurs !

A. DUMAS.

---

## ÉCHOS DE LA PRESSE

*Compte rendu de M. le Directeur de l'école secondaire des jeunes filles de Fribourg.* — Par la démarcation qui existe dans notre établissement entre jeunes filles livrées aux travaux de l'esprit ou aux occupations manuelles, nous pouvons observer la puissance de l'enseignement pour l'éducation morale lorsqu'il est bien dirigé. Dans un échange continu d'idées entre la maîtresse et l'élève, celle-ci se forme avec continuité et sûreté, tandis que, là où la classe ne se fait pas sur des sujets qui frappent l'intelligence, mais où l'action de la maîtresse tend presque