

La neige

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **48 (1919)**

Heft 5

PDF erstellt am: **12.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Petite correspondance

Je suis instituteur depuis un peu plus de deux ans. Avec peine, je constate que je ne réussis pas dans l'enseignement de la composition. Mes efforts, aussi variés qu'ils soient, demeurent en grande partie stériles. Je désire connaître la cause essentielle de mon insuccès sur ce point et trouver, sous forme de leçons et exercices, l'application pratique de la meilleure méthode. J'attends de la « Partie pratique » du *Bulletin* les directions que je désire. *Un jeune maître.*

Réponse à « un jeune maître ». — Vos doléances, relatives aux difficultés de l'enseignement de la composition, ne sont pas nouvelles. Beaucoup d'instituteurs, avant vous, ont rencontré les mêmes difficultés. Peut-être travaillez-vous tout seul sans entraîner à votre suite les élèves qui vous sont confiés ? La méthode active est ici la meilleure. Vous méritez des félicitations pour avoir le premier mis en vigueur la correspondance organisée. Il est à souhaiter que des collègues expérimentés donnent à votre désir pleine satisfaction. La question revêt, du reste, la plus grande importance.

La neige

*Les flocons d'aujourd'hui sont fins et dispersés,
En élevant les yeux, à peine on les soupçonne,
Mais lorsque, vers le sol, les regards sont baissés,
Leur flot, près d'atterrir, grossit et tourbillonne.*

*Et l'on est tout surpris, quand la branche frissonne,
D'en voir tomber si drus les lourds amas tassés,
Comme si, fatigués du poids de leur couronne,
Les arbres la jetaient loin de leurs fronts lassés.*

*Ainsi, sur les humains, l'heure tombe invisible.
On n'aperçoit du temps le passage sensible
Qu'en se trouvant, un jour, de neige couronné.*

*L'arbre, avec un frisson, jette son diadème,
Nous secouons en vain la parure suprême ;
Notre front reste blanc, bien qu'il ait frissonné.*

Jeune ménagère.

