

Chronique scolaire

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **48 (1919)**

Heft 13

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

sur le seuil de sa porte. Après nous avoir amicalement rendu notre bonjour, le boucher dit au cordonnier d'en face : « Voilà deux petits garçons bien élevés ! »

Cette parole eut un effet magique. Jamais plus on ne nous vit courir dans cette rue qui nous offrait pourtant une si belle descente. Et nous ne manquâmes jamais de saluer le boucher et ses voisins.

J'eus l'occasion, tout récemment, de donner un encouragement du même genre. Deux de mes élèves avaient laissé le trottoir à une dame portant un bébé sur les bras. Je soulignai en classe le mérite de cette modeste action ; j'invitai les autres à suivre cet exemple. Mes deux écoliers ont rougi de plaisir ; ils ne manqueront jamais, j'en suis sûr, de s'effacer devant les grandes personnes et j'espère qu'ils auront des émules.

Mais il me fallut, dans un autre cas, employer la méthode coercitive. Certains vocables malsonnants avaient frappé mon oreille dans la cour de récréation. Je fis comprendre aux élèves que la grossièreté est une grippe morale et que, pour être à l'abri de cette contagion, ils devaient mettre à l'écart pendant toute la durée de la récréation ceux qui seraient atteints de cette vilaine maladie. La sanction fut appliquée plusieurs fois.

Pour la tenue à l'extérieur, nous avons eu recours aux surveillants de quartier. Ce sont les grands de l'école. Ils ont la responsabilité des faits et gestes du groupe d'élèves demeurant dans leur voisinage. Ils doivent signaler la bonne comme la mauvaise conduite. Rarement nous avons à punir pour cris ou bousculades ; parfois nous avons le plaisir de féliciter un enfant qui s'est montré complaisant. Nos élèves s'efforcent de mériter la bonne réputation que nos amis font à notre école.

(*Journal des instituteurs et des institutrices.*)

CHRONIQUE SCOLAIRE

Confédération suisse. — Il s'est formé à Berne, sous la présidence de M. le conseiller d'Etat Tschumi, un *Comité d'initiative pour un voyage suisse d'Etudes aux Etats-Unis de l'Amérique du Nord.*

Prendront part à ce voyage, prévu pour la fin du mois d'août de cette année, des représentants de toute l'économie nationale suisse, savoir des délégués des autorités fédérales et cantonales, des délégués des administrations de chemins de fer, des représentants de toutes les branches du commerce et de l'industrie, des arts et métiers, de l'agriculture, des beaux-arts et des sciences, de toute l'instruction publique, de l'hôtellerie, des différents groupements des intéressés au service d'informations et du tourisme, etc. Le Comité d'initiative provisoire s'adjoindra des représentants de tous les groupements d'intéressés

des différentes parties du pays, puis il entreprendra l'élaboration détaillée de tout le projet. Les étroits rapports qu'on cherche ainsi à nouer avec la grande République sœur de l'autre côté de l'Océan auront certainement une grande importance pour la vie économique, scientifique et artistique de notre pays.

La durée totale du voyage sera d'environ six semaines. La société d'études s'embarquera au Havre pour New-York. Elle visitera les principales cités de l'Amérique : Washington, où elle fera visite au président Wilson, Philadelphie, Baltimore, Chicago, etc. Le retour aura lieu vers la fin d'octobre. Le coût total du voyage, en I^{re} classe, est évalué à 3 500 fr. par personne; en II^{me} classe, à environ 2 500 fr.

Fribourg. — Cette année, la réunion habituelle du printemps de MM. les inspecteurs scolaires eut lieu à Vuippens, le 3 juin. Elle coïncidait avec une conférence pratique des instituteurs du cercle des Deux-Rives. Des leçons données par deux maîtres expérimentés : M. Bosson, instituteur à Vuippens, et M. Grandjean, instituteur à Echarlens, ont été suivies d'une critique serrée, courtoise et très judicieuse, dit *La liberté*.

Ces conférences ont pour but de vérifier la valeur des méthodes et des procédés préconisés chez nous et de les mettre bien au point. Les questions de pédagogie pratique sont plus complexes, plus difficiles à résoudre qu'on ne se l'imagine dans certains milieux. Ceux qui ont la tâche, assurément bien ingrate en ces temps-ci, de diriger, de contrôler et de pratiquer l'enseignement accomplissent un beau devoir social et ils ont droit à toute notre reconnaissance.



Cours de vacances à l'Université de Bâle

Comme un grand nombre de maîtres primaires et secondaires désirent approfondir leurs connaissances de l'allemand, nous pensons leur être agréable en leur signalant les cours de vacances institués par l'Université de Bâle du 14 juillet au 23 août 1919.

Donnés en allemand par des professeurs suisses, sous la direction de M. le prof. Dürr, ces cours comprennent d'une part des exercices pratiques de lecture, de conversation, de dictées et de composition, de grammaire et de phonétique et, d'autre part, des séries de conférences sur la littérature, l'histoire et l'art de la