

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

**Band:** 49 (1920)

**Heft:** 2

**Rubrik:** Avis au corps enseignant

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

général, de bonne composition, et pour fixer leur attention, pour les maintenir en humeur joyeuse, il suffit d'être *vivant*. On peut toujours illustrer les choses abstraites d'exemples concrets. On peut mêler la vie à tout ce qui vaut la peine d'être appris.

*L'Education familiale.*



## BIBLIOGRAPHIE

*Le petit poisson d'or et autres contes*, adaptés et recueillis par Serge Persky. — Un volume in-16 illustré. Relié 4 fr. 50, broché 3 fr. Librairie Payot et C<sup>ie</sup>, Lausanne.

Un auteur très aimé du public et entraîné à des tâches plus austères, M. Serge Persky, vient de recueillir et d'adapter quelques-unes de ces vieilles légendes à l'origine inconnue et qui courent le monde depuis des milliers d'années, sans cesse revues et remises au goût du jour par les grand'mères qui les content aux petits enfants. Les légendes qui paraissent pour la première fois en français dans *Le petit poisson d'or* sont plus spécialement d'origine slave, mais comme leurs sœurs celtiques ou indiennes, elles sont du vieux fond aryen de la race blanche, et en continuent les mêmes traditions. Elles sont exquises, ces légendes contées par M. Serge Persky, et rien n'y manque de ce qui fait le charme de cette littérature aimée de la jeunesse. Un univers curieux et charmant où les rêves n'ont plus d'obstacles, se peuple d'êtres redoutables, animaux enchantés, princes malheureux, enfants chéris des Fées équitables et puissantes..... Et dans quel ravissement l'âme de l'enfant n'est-elle pas plongée devant ces palais magiques qui s'élèvent au fond des bois et de cette sereine justice à laquelle personne n'échappe à la fin de l'histoire ! C'est que les contes de fées ont une vertu éducatrice extrême, et si leur forme s'adapte aux goûts de l'enfant, leur influence est féconde sur leur cœur et leur caractère. Nul doute que ces contes, où M. Serge Persky a mis tout son enthousiasme pour les nobles causes, ne suscitent un grand succès chez tout le petit monde auquel s'adressent ces belles et harmonieuses histoires toutes pleines de poésie et éminemment propres à inspirer de belles actions.



### Avis au corps enseignant

Nous nous permettons de rappeler aux membres du corps enseignant de bien vouloir hâter leurs commandes de matériel du mois de janvier.

Nous avons l'avantage de les informer que nous avons reçu de jolis crayons-compas pouvant être cédés au prix de 60 cent. pièce, ainsi que des étuis-cuir avec assortiment de deux crayons, un porte-plume, une règle et un étui à plumes, pour le montant de 1 fr. pièce.

Veuillez aussi noter que le prix des tableaux d'histoire sainte n'a pas été modifié.

Nous portons également à la connaissance des écoles allemandes que les livres de lecture du 2<sup>me</sup> degré sont à leur disposition.

Fribourg, le 3 janvier 1920.

*L'Administrateur.*