

Programme scolaire 1922-1923

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **51 (1922)**

Heft 7

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PROGRAMME SCOLAIRE 1922-1923

Cantique au Saint-Esprit



1. O Saint-Esprit, donnez-nous vos lu-mière-res, Ve - nez-en nous pour
2. Ac - cor-dez-nous la di - vi - ne sa - ges-se, Es-prit d'amour, vous
3. Ve - nez - en nous et don - nez à nos âmes L'horreur du mal, la



nous em-braser tous. Gui-dez nos pas, ins - pi-rez nos pri - è-res, Nous
que nous in-vo-quons. E-clai-rez-nous, di - ri-gez-nous sans cesse, Dai-
paix et, la fer - veur. Embrasez-nous de vos plus pu-res flammes, A-



ne pouvons faire aucun bien sans vous.
gnez sur nous ré-pandre tous vos dons.
ni-mez-nous de la plus sainte ar - deur.

Le bateller



- Ho, hi, ho! Jo-yeux sur son ba - teau. 1. Le ba - te-lier vo - ya-ge, Bra-
2. Où son profit l'ap-pel-le, Il
3. Glissant sur l'eau profonde, Il



vant les vents d'o - rage, }
lan-ce sa na - celle, } Vo-lant comme un oi - seau. Il vogue au fil de
va ber-cé par l'onde, }



l'eau, Jo-yeux sur son ba-teau.

Le Cantique pascal d'Albeuve

Rythme libre, plutôt lent. I^{er} Chœur. (Plain-chant ¹.) II^{me} Chœur.



- | | | |
|--------------------------------|-----------|-------------------------------------|
| 1. Regína cœli lætâre, | allelúia. | Ré-jou-is - toi, Rei-ne des cieux, |
| 2. Quia quem meruísti portâre, | » | Ce-lui que tu nous as don-né, |
| 3. Resurréxit, sicut dixit, | » | De mort il est res-sus-ci - té, |
| 4. Ora pro nóbis Déum, | » | Pri-ez pour nous, Rei-ne des cieux, |



Vierge Ma-ri-e, Car tous tes cha-grins sont pas-sés, al-le-lu-ia.
 Vierge Ma-ri-e, De tous maux nous a dé - li - vrés, »
 Vierge Ma-ri-e, Comme il l'a - vait pro-phé - ti - sé, »
 Vierge Ma-ri-e, Pour que tous nous montions aux cieux, »



Pri-ez pour nous, Ma-ri-e.

» » » »
 » » » »
 » » » »

¹ Voir programme de 1916-17, page 20, ou les *Manuels grégoriens*.

Prière avant le travail

Andantino.

Immler.



- | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|-------|
| 1. Sei-gneur, bénis l'ou - vra - ge | Qui doit remplir ce jour, | Et |
| 2. Du ciel ton œil re - gar - de | Les œu-vres des hu-mains, | C'est |
| 3. Sans toi, dans ma fai-bles - se, | Tout mon travail est vain. | Di - |



daigne y voir l'homma - ge De mon sin-cère a - mour.
 toi, Sei-gneur, qui gar - des L'en - fant dans son che - min.
 ri-ge en moi sans ces - se Le cœur, l'esprit, la main.

