

Question mise à l'étude en 1922-23

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **51 (1922)**

Heft 13

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Question mise à l'étude en 1922-23

Il est rappelé aux membres du corps enseignant qu'ils doivent faire parvenir leurs travaux individuels aux rapporteurs de district jusqu'au 1^{er} novembre et à ces derniers de préparer leur rapport pour le 15 janvier au plus tard.

Fribourg, le 6 octobre 1922.

Le Secrétaire de la Société fribourgeoise d'éducation.

Textes d'auteurs à l'étude pour les examens du brevet en 1923

La Direction de l'Instruction publique fait connaître que la commission des études a choisi les œuvres suivantes d'auteurs classiques, sur lesquelles les candidats aux épreuves de 1923, pour l'obtention et le renouvellement du brevet primaire, seront appelés à formuler une appréciation raisonnée :

a) Pour la section française :

I. Obtention :

1^o Fénelon. *Lettre à l'Académie*, édition et librairie Hatier, rue d'Assas, 8, Paris ;

2^o Corneille. *Le Cid*, même librairie et édition.

II. Renouvellement :

1^o La Fontaine. *Fables choisies*, édition Hatier, comme ci-dessus ;

2^o Chateaubriand. *Les Martyrs*, même édition.

b) Pour la section allemande :

I. Bei der Patentprüfung :

1^o Schiller. *Balladen* ;

2^o Geibel. *Sophonisbe*.

II. Bei der Erneuerungsprüfung :

1^o Eichendorff. *Aus dem Leben eines Taugenichts* ;

2^o Keller. *Der Landvogt von Greifensee*.

N.-B. — Les œuvres indiquées sont en vente à la librairie de Saint-Paul, à Fribourg.

Fribourg, le 25 septembre 1922.

Le Conseiller d'Etat, Directeur :

GEORGES PYTHON.

