Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 53 (1924)

Heft: 11

Rubrik: Société des institutrices

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

du cartonnage comprend 29 élèves ; celle des travaux à l'établi (menuiserie), 30 élèves ; l'école active du degré inférieur a 21 élèves ; 35 élèves sont au degré moyen et 13 au degré supérieur. Le degré supérieur de l'école active, qui correspond, par son programme, à l'école secondaire, travaille au laboratoire de chimie du Technicum. Dans quelques jours, ce sera le tour du laboratoire de physique. Au nombre des participants, il y a deux religieux et douze Sœurs théodosiennes.

SOCIÉTÉ DES INSTITUTRICES

Notre retraite annuelle

Une bonne nouvelle qui réjouira nos chères institutrices :

S. G. Mgr Besson a bien voulu accéder à la demande que notre Comité s'est permis de lui adresser et nous accorder l'inestimable faveur de prêcher lui-même la retraite annuelle des institutrices.

Cette nouvelle preuve d'intérêt et de sollicitude de la part de notre évêque vénéré nous a profondément touchées. Vous aussi, chères amies, partagerez nos sentiments de respectueuse reconnaissance en apprenant que Monseigneur veut bien nous consacrer les trois seules journées dont il pouvait disposer pendant ces vacances.

Nous réitérons donc l'amicale et pressante invitation que nous vous adressions ces années dernières en pareille circonstance. Nous n'insisterons pas, car nous savons que, chacune d'entre vous, avec l'élan de son cœur et de sa piété, et au prix de n'importe quel sacrifice, s'empressera de venir prendre sa part des faveurs spirituelles et des précieuses directions réservées aux heureuses retraitantes du Cénacle.

La Villa Miséricorde nous réserve, selon ses traditions le plus bienveillant accueil, et s'organise pour recevoir toutes les institutrices qui se présenteront si nombreuses soient-elles.

La retraite commencera le samedi 13 septembre à 4 heures, et se terminera le mercredi 17, dans la matinée.

Le prix, pour chambre et pension, — car il est entendu qu'il s'agit d'une retraite fermée, — est fixé à 15 fr. pour la durée de la retraite.

Prière d'adresser les inscriptions, dès maintenant, à Madame la Supérieure de la Villa Miséricorde, Fribourg.

Le Comité de la Société des institutrices.

Il faut *forcer* les élèves à vous entendre. Un maître ennuyeux ne fait guère plus de bien qu'un maître mort. Il faut que les enfants dans la classe trouvent plus facile d'écouter que de dormir, plus facile de comprendre que d'être distraits, plus facile d'être émus que de rester froid. P. BERNARD VAUGHAN.