

Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **54 (1925)**

Heft 15

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

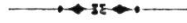
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Son livre ne fera pas époque dans l'histoire de la pédagogie. Mais ceux qui ont goûté Roorda le prendront volontiers quelquefois pour le feuilleter, et ils s'oublieront longuement à le relire ; c'est, du moins, ce qui m'est arrivé une fois ou l'autre, depuis 1917 ; j'en puis dire autant de bien peu, parmi les ouvrages de ma bibliothèque touchant la docte science de l'éducation. E. D.



BIBLIOGRAPHIES

Etudes, Revue catholique d'intérêt général. Abonnement pour la Suisse : un an, 45 fr. ; six mois, 23 fr. ; 5, Place Mithouard, Paris, VII^{me}.

20 septembre 1925. — L. Jalabert : Le cardinal Lavigerie. — H. Fouqueray : Une exécution et une conversion célèbres sous le temps de Louis XIII. — J. Lebreton : La conquête chrétienne du monde païen. — R. de Sinéty : Les grands naturalistes français. — E. Duthoit : La doctrine des semaines sociales. — P. Lhande : Un curé des contrebandiers. — A. Brou : Le prophétisme protestant en Afrique. — L. de Mondadon : Une correspondance de jeunes filles. — Revue des Livres.

Etudes. Les numéros d'octobre ne nous sont point parvenus.

5 novembre. — P. Lhande : Le premier congrès national de recrutement sacerdotal. — H. du Passage : Le catholicisme et le socialisme peuvent-ils se concilier. — G. Dwelshauvers : Psychologie expérimentale et psychologie appliquée. — P. Dudon : Le Directoire espagnol à l'œuvre. — M. Vallet : Les aspects religieux du problème de la natalité. — P. Donœur : Sainte Angèle de Foligno. — Y. de la Brière : Le jubilé des universités catholiques en France. — Revue des livres.

20 novembre. — J. de Bricourt : Les missionnaires au Levant. — M. Riquet : Une enquête sur la valeur des lois humaines. — G. Dwelshauvers : Psychologie expérimentale et psychologie appliquée. — Y. Kologrivov : L'œuvre communiste parmi l'enfance et la jeunesse en Russie. — A. d'Alès : La vie d'un livre. — J. Vernet : Colloïdes et maladies. — L. de Mondadon : Une histoire de la littérature française. — P. Dudon : Le chaos mexicain. — Revue des Livres.

* * *

A. Chérel, *La Famille française*, pages choisies de nos bons écrivains ; le XVII^{me} et le XVIII^{me} siècle, Spes, Paris, 10 fr. français.

Nous avons déjà porté à la connaissance de nos lecteurs le premier volume de cet ouvrage qui en comprendra trois. C'est une anthologie remarquable de l'éducation dans la famille tout d'abord, et aussi de l'éducation tout court. Tout est à lire et à méditer ; et, sur ces beaux textes, la méditation est facile, prenante et féconde. Aussi ne pouvons-nous qu'engager nos lecteurs à se procurer les deux volumes parus, qui reviennent à bien bon marché, avec les avantages du change. Voilà aussi un joli cadeau de Noël à faire à une aimable famille nouvellement fondée ou qui va se fonder. Nous consacrerons plus tard un article ou l'autre à cet ouvrage d'un ancien professeur de notre Université, qui a gardé à Fribourg bien des sympathies.

* * *

E. Jaques-Dalcroze : Préparations pour une Méthode de *Solfège rythmique vocal* basée sur l'expérience des sensations de durée et de dynamisme et sur une éducation des centres nerveux. Edition Jobin et C^{ie}, Lausanne.

Jaques-Dalcroze a cherché à apprendre à ses élèves, non seulement à ressentir les rythmes, mais à faire les expériences nécessaires pour mettre en contact de la façon la plus intime les rythmes sonores et les rythmes humains. Le 1^{er} Fascicule du *Solfège rythmique* (96 pages) est consacré uniquement à l'étude de la *mesure à deux temps*, et familiarise l'élève avec tous les modes d'accentuation du 2/4, du 6/8, du 8/8, du 5/10, etc. Tous les rythmes de la musique classique s'y trouvent analysés et pour ainsi dire « vécus », et les *temps inégaux*, chers à la jeune école, y sont expliqués de la manière la plus claire et la plus convaincante. Le volume est illustré par 100 mélodies rythmées d'une façon variée et originale, et groupées dans un ordre progressif tel que l'élève se familiarise sans aucune peine avec leurs difficultés. Le fascicule II traitera les mesures à 3, 4 et 5 temps.

* * *

L'Ami des aveugles, Almanach des familles pour l'année 1926. Victoria-rain, 16, Berne, 1 fr. 20.

* * *

L.-Julien Rousseau : Deux duos-saynètes pour jeunes filles *La Dernière Cigale* et *Pendant l'entr'acte*, paroles de Edmond Martin. Fœtisch frères, S. A., éditeurs, Lausanne.

Ces saynètes à deux personnages obtiendront un vif succès. Elles conviennent aux patronages comme aux pensionnats de jeunes filles, à l'intention de qui elles ont été créées. Elles figureront avec bonheur au programme des sociétés féminines qui donnent des représentations, désireuses de ne pas offrir n'importe quoi à leur public ; elles n'auront pas à regretter le choix qu'elles auront fait de *La Dernière Cigale* ou de *Pendant l'entr'acte*.

* * *

Kirchenmusik und Volk. — Vorträge, Lesungen und Gedanken. Von *Wilhelm Weitzel*, Dompräbendar und Domorganist in Freiburg i. Br. Mit drei Bildern. Freiburg i. Br. 1925, Herder. M. 4.80 ; geb. in Leinwand M. 6.20.

Während auf liturgischem Gebiet eine reiche Literatur emporgewachsen ist, blieb die kirchenmusikalische zurück. Daher der längst geäußerte Wunsch nach einem unterrichtenden Buch für die Praxis. Diesem Wunsch kam der Verfasser des « Führers durch die Kirchenmusik der Gegenwart » nach und legt hier eine Schrift vor, die theoretisch als Grundlage zu kirchenmusikalischem Unterricht und praktisch als Stoffdarbietung zu kirchenmusikalischen Vorträgen dient. In wohlgegliedertem Aufbau legt der Verfasser in 17 Kapiteln die Stellung der kirchlichen Kunst im allgemeinen dar, um dann die einzelnen Teile der Kirchenmusik liturgisch, musikalisch und historisch zu behandeln.

En visite chez une amie qui lui offre des bonbons, Claude puise largement dans la bonbonnière avec ses deux mains. Vives observations de la maman et stupéfaction du petit garçon :

— Mais puisque j'ai deux mains !...